



# PORTRETE ÎN CUVINTE ȘI CULORI



Școala Gimnazială "Colonel C. Langa"  
Miroslava  
2018

NR 4

**ȘCOALA GIMNAZIALĂ  
„COLONEL CONSTANTIN LANGA”,  
MIROSLAVA**

STR. CONSTANTIN LANGA, NR. 43

TEL/FAX: 0232295730

E-MAIL: [scoalamiroslava@yahoo.com](mailto:scoalamiroslava@yahoo.com)

FACEBOOK: [Scoala Miroslava](https://www.facebook.com/ScoalaMiroslava)

<http://scoalamiroslava.info/>

**PORTRETE ÎN CUVINTE ȘI  
CULORI,**

REVISTĂ ȘCOLARĂ DE TIP  
MAGAZIN

APARIȚIE SEMESTRIALĂ

NR.4, aprilie, 2018

**COLECTIVUL DE REDACȚIE:**

**REDACTORI:**

Radu Maria Alexandra, clasa a VII-a A

Banu Bianca, clasa a VIII – a A,

Boișteanu Iulia clasa a VIII – a B,

Alexandru Andreea, clasa a VI – a A

Ceobanu Lidia, clasa a VII – a B

Huțanu Alexandra, clasa a V – a B

**COORDONATOR: DUMITRIU CARMEN OANA**

**COPERTĂ: BANU MĂDĂLIN, clasa a VIII-a A**

**FOTOGRAFII ȘI ILUSTRĂȚII: elevii și profesorii școlii**

**ISSN 2558-8192**

**ISSN-L 2558-8192**

## DIN SUMARUL ACESTUI NUMĂR

1. Pastel de primăvară.....	2
2. Dacă aş fi mama mea...!	5
3. Sărbătoarea soarelui şi a primăverii.....	6
4. Campionii noştri!.....	8
5. Hai la bibliotecă! .....	11
6. Sfatul copiilor din clasa a II -a a pentru părinţi.....	14
7. Sfatul elevilor din clasa a II-a a pentru doamna învăţătoare.....	15
8. „De-a Arhitectura” şi alte istorii cu elevii clasei I B.....	16
9. Viaţa la Pozitiv!.....	18
10. Fabrica de fapte bune.....	19
11. Târg de Mărţişor.....	19
12. Confectionăm şi învăţăm ce e bunătatea .....	20
13. „Minunea”.....	21
14. Gânduri minunate după „Minunea”.....	22
15. Cartea de bucate a bunicii.....	23
16. În vizită la Mirro Bello.....	23
17. Lecţia de dirigenţie.....	24
18. 22 martie – Ziua Mondială a Apei.....	26
19. 4/4 pentru prieteni .....	28
20. Portret de dascăl.....	30
21. Centenarul Marii Uniri.....	32
22. Pe urmele istoriei, la Muzeul Unirii.....	32
23. Proiectul educaţional <i>CENTENAR</i> .....	33
24. Alături de fraţi!.....	34
25. Preşedinte pentru o zi!.....	35
26. Eu, peste 10 ani!.....	36
27. Când realitatea devine iluzie.....	40
28. Recomandări de lectură.....	42
29. Călător printre stele şi planete.....	44
30. Traista cu sănătate.....	46
31. Ziua Internaţională a Cititului Împreună.....	48
32. Cu ce ne mai ocupăm timpul liber?.....	49
33. Să vorbim despre vieţuitoarele de la fermă!.....	50
34. „Şcoala Altfel” la Şcoala Gimnazială „Colonel C. Langa” Miroslava.....	52
35. Prima zi din săptămâna „Şcoala Altfel”.....	54
36. Obiceiuri de Paşte în toată lumea.....	56
37. Noi, în anul CENTENARULUI.....	58
38. Să simţim Unirea în suflete!.....	59
39. Preţuim natura, iubim viaţa.....	61
40. Cu zăpadă ne jucăm.....	63
41. The Adventures of Vocalo – Part II.....	64

# PASTEL DE PRIMĂVARĂ

*Coordonator, prof. învă. primar Anișoara Pascu*

## **Primăvara a venit!**

*Bulgărescu David-Ioan*

*clasa a III - a B*

Primăvara a venit.  
Pasărelele-au sosit.  
Florile au înflorit.  
Copiii s-au veselit!

Primăvara a venit.  
Codrul iar a înverzit.  
Albinuțele-au ieșit,  
Când pe soare l-au zarit!

Primăvara a venit,  
Ouă roșii am ciocnit,  
Că de Paști, așa-i frumos,  
Că a înviat Hristos!



## **Primăvara**

*Apostol Maria*

*clasa a III - a B*

Totu-i verde, totu-i viață,  
Peste tot e-acum verdeață.  
Rândunica cea isteasă  
A sosit de dimineață.

Copacii au înflorit,  
Câmpiile au înverzit,  
Păsările-au ciripit:  
*Hristos a înviat!*  
Cocorii au venit în stol,  
Să ne spună cu mult dor,  
Pe-nțelesul tuturor:  
*Adevărat a înviat!*







### **Poezie de primăvară**

*Costin Alexandru Pavel*

*clasa a III - a B*

Primăvara a sosit,  
Câmpiile-au înverzit.  
Fluturașii cei vioi  
Se adună doi cu doi.

Au făcut perechi de dans  
Și-au dansat cu toții vals.  
Insectele-au aplaudat,  
Albina i-a premiat.  
Primăvara a sosit,  
Și eu sunt cel fericit.

### **Primăvara minunată**

*Atanasiu Ana Daria*

*clasa a III - a B*

Primăvara, anotimpul îndrăgit,  
În sfârșit a și sosit!  
Și așterne-n calea ei  
Un covor multicolor,  
Plin de flori și gândăcei.  
Dimineața ne trezim,  
Dezmierdați de-un soare fin,  
Cu-o energie debordantă,  
Ce ne-a lipsit iarna toată.

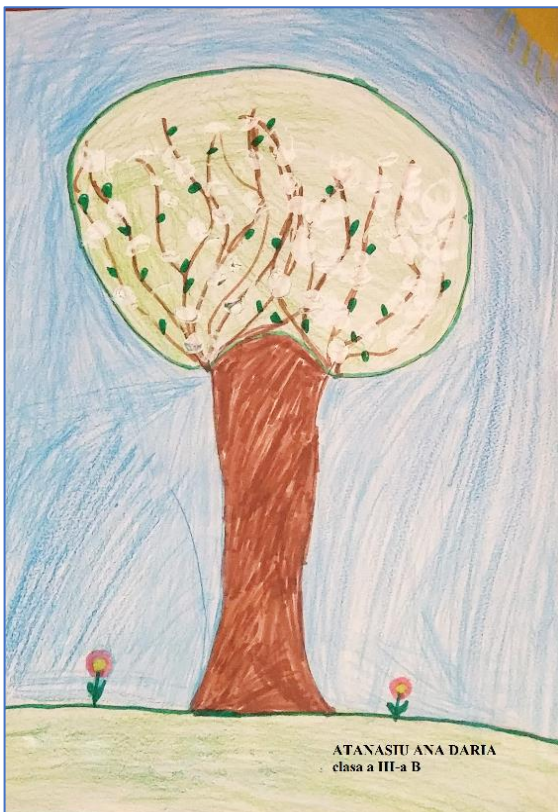
### **Laleaua**

*Radu Ana Irina*

*clasa a III - a B*

Am sădit ieri în grădină,  
O lalea mândră crăiță.  
Și mă rog de mândrul soare,  
Să-i dea haine lucitoare.

Nu știu ce culoare are:  
Roșie, galbenă oare?  
Și aștept ziua de mâine,  
Să o ud, să o-ngrijesc.

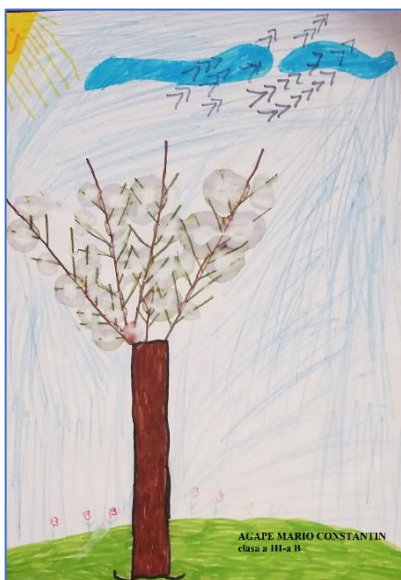


## Învierea

*Bițic Răzvan Constantin*  
*clasa a III - a B*

Primăvara a sosit  
Cu flori ne-a înveselit.  
Copăceii-au înflorit  
Și afară am ieșit.

Sfântul Paște va veni.  
Oună roșii vom ciocni!  
La Lumina Învierii  
Cu toții ne-om veseli!

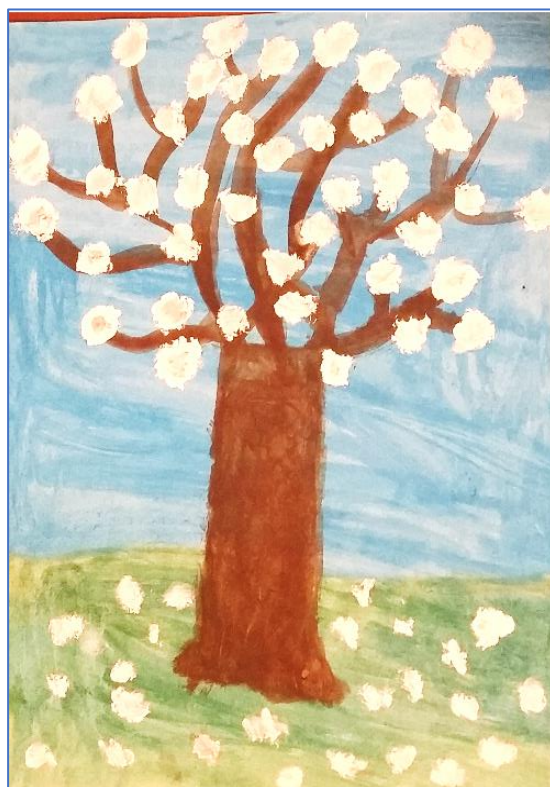
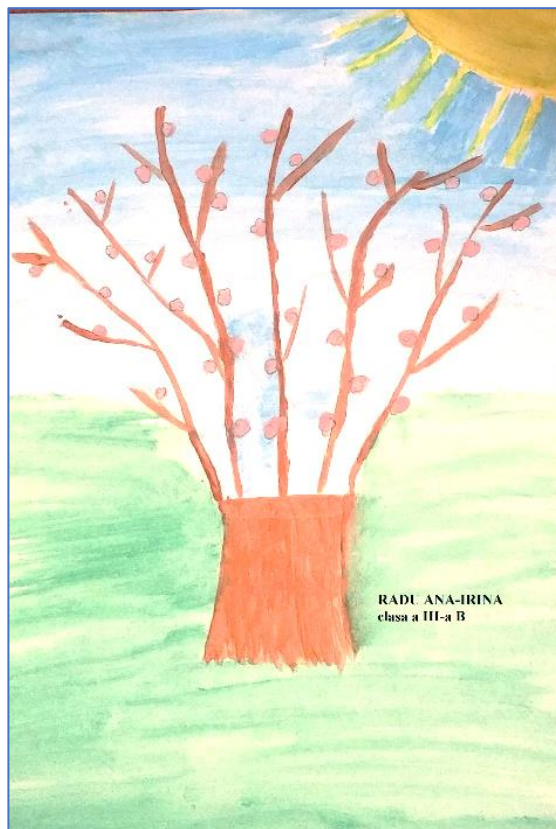


## Sosirea primăverii

*Spătar Anamaria*  
*clasa a III - a B*

Bate vântu-ncetișor,  
Păsările umblă-n zbor.  
Primăvara este-aproape,  
Iarna a plecat departe!

Soarele-ncălzește câmpul,  
Florile au înflorit,  
Copacii au înverzit.  
Primăvara a sosit!



## DACĂ AȘ FI MAMA MEA...!

*Radu Maria-Alexandra, clasa a VII - a A  
coordonator, prof. consilier școlar Carmen Bradea*

Dacă aș fi mama mea m-aș aprecia, iubi, respecta foarte mult.

În primul rând, m-aș aprecia pentru tot ceea ce fac, fie el cât de mic, deoarece de-a lungul timpului am remarcat cât de greu e să faci ceva pe care ceilalți îl văd mic și nu îl apreciază mai deloc. Pentru a-ți arăta aprecierea pentru mine, nu sunt necesare doar cuvintele frumoase, ci și să-mi demonstrezi cât de mult înseamnă pentru tine realizările mele.

O mamă perfectă pentru copilul din mine, ar trebui să fie calmă, afectuoasă, sensibilă, răbdătoare, onestă, fermă, respectuoasă, să mă încurajeze pentru că în ultima vreme mi-am pierdut speranța și încrederea în mine, să fie mândră de mine, pentru că zic eu, are cu ce se mândri și să fie mereu prezentă atunci când am nevoie de ea.

În al doilea rând, voi fi mai apropiată de copilul meu și îi voi permite să greșească, deoarece cu toții greșim. Aș fi atât mama, cât și prietena copilului meu cu care aș comunica foarte mult.

Cel mai important fragment din compunerea mea, care mă emoționează cel mai mult este....Pentru mine a fi mama și tată e lucru mare, mulți sunt părinți, dar nu în adevăratul sens al cuvântului. Mama este acea persoană de care am nevoie, pentru care lupt cu neajunsurile și suferințele vieții, este..... ceea ce nu poate fi descris în cuvinte....., este **TOTUL!!!**





## SĂRBĂTOAREA SOARELUI ȘI A PRIMĂVERII



*Ipate Erika Maria, clasa a III - a A  
coordonator, înv. Maria Hîrcă*

„Vine, vine primăvara,  
Se așterne-n toată țara,  
Floricele pe câmpii  
Hai să le-adunăm, copii!”

Sărbătoarea Mărțișorului reprezintă victoria soarelui asupra iernii, victoria primăverii asupra naturii.

Se apropia 1 Martie și noi, elevii clasei a III - a A, urma să ne procurăm mărțișoare, simbolul primăverii. Eram nehotărâți: să le cumpărăm sau să le confecționăm noi?

Era un bun prilej, totodată, un pretext bun pentru a lucra în echipe, împreună cu doamna învățătoare, cu materiale la îndemână, pentru a obține cele mai frumoase „bijuterii” pe care să le oferim, cu drag, persoanelor speciale din viața noastră. Ne-am hotărât să le modelăm din aluat sărat cu uscare la aer. Ne-am împărțit sarcinile, cine aduce făina, sarea, apa caldă, vas pentru aluat și tot ceea ce ne trebuie. Am frământat, am decupat diferite forme, nu înainte de a gusta câte un pic din acel aluat și le-am așezat într-un loc protejat pentru a se usca.



A



venit și ziua în care le-am vopsit, le-am pictat cu diferite modele și le-am legat șnurulețul alb-rosu, cel care simbolizează lupta dintre iarnă și primăvară.



La sfârșit, am citit pe chipul colegilor mei bucuria și satisfacția lucrului muncit. Doamna învățătoare ne-a întrebat cum ni s-a părut ora, ce ne-a plăcut mai mult, dacă suntem mulțumiți de ceea ce am obținut și ce am învățat din această activitate.



Noi am răspuns, aproape într-un glas:

- *Da, mult!*
- *Să frământăm aluat!*
- *Să lucrăm împreună...!*
- *Să prețuim lucrurile mărunte, lucrate de mână!*
- *Să ne jucăm cu culorile!*
- *Să creăm modele !*
- *Să ne luăm la întrecere cine face cel mai frumos mărțișor, cel mai curat, cel mai...cel!*

*Bucuria de a meșteri împreună a fost imensă pentru noi.*



## CAMPIONII NOȘTRI!

*coordonator, prof. înv. primar Marcela Sirbulescu*

**Bursuc Darius-Neculai**, elev în clasa I A, practică - din anul 2017 - karate la sala de sport din com. Miroslava, sub îndrumarea d-lui antrenor Andrei Bosînceanu. Scopul acestui sport nu constă în victorii sau înfrângeri, ci în perfecționarea caracterului celui care îl practică, prin: dezvoltarea atenției, concentrare și disciplină, răbdare și verticalitate, tonus muscular, respect și creșterea abilităților motorii. Darius, prin sportul pe care a ales să-l practice, dorește să-și îmbunătățească toate aceste aspecte. Va învăța cum să facă față pierderilor, care de multe ori sunt inevitabile, dar și să se bucure cu adevărat de un succes obținut cu multă muncă.



**Negru Iness Ștefania**, eleva clasei I B, practică gimnastică ritmică legitimată la Clubul CSS Unirea Iași, antrenată de prof. Radu Constantin și Cozma Oana. În data de 31 martie, la Baia Mare, a participat la Concursul "Cupa Prieteniei", obținând premiul I (medalia de aur), cu Ansamblul Mica Gimnastă, iar în perioada 20-22 aprilie 2018, tot la Baia Mare, la Campionatul Național de Gimnastică Ritmică, de asemenea a obținut premiul I (medalia de aur). Urmează ca în 7-10 iunie 2018, la Oradea să participe la Campionatul Național Școlar.



**Spinu Octavian Constantin** și **Ghet David**, elevii clasei I B, practică taekwondo wtf (disciplină olimpică) și sunt legitimați la Clubul TaeBack Iași din septembrie 2017, reușind anul acesta să promoveze examenul de grad. **Razvan Constantin**, elevul clasei a III - a B, practică taekwondo wtf legitimat la Clubul TaeBack Iași de 4 ani, având în prezent centura verde.





**Frunză Malvina**, clasa a III - a A practică balet, fiind înscrisă la Clubul „Oana Floriea Ballet School”. A participat la mai multe concursuri și festivaluri obținând premii importante: Concurs internațional „TINERE SPERANȚE” Suceava - locul I, Festivalul internațional „NEGHINIȚĂ” Bacău - locul III, Festival internațional „JUNIORI PENTRU JUNIORI ”- locul I.



**Bulgarescu David Ioan**, elevul clasei a III-a B, practică șahul de doi ani la Clubul Sportiv Știința Miroslava, obținând 4 premii importante și peste 20 de medalii.



**Buinceanu Andreea**, clasa a III - a A, practică dans și balet la clubul „Lotus Balet” și a participat la spectacole la Casa Armatei.

**Poșisnicu Darius**, clasa a III - a A, practică șah (Știința Miroslava), fotbal ( Știința Miroslava) și dans în cadrul școlii. A participat la concursurile ”Săptămâna Ateneului”- locul II, „Cupa Marțisor”- locul II, Zilele turismului din Miroslava - locul I la șah.

**Ipate Erika**, clasa a III - a A, practică balet și dans la Cluburile Lotus Balet și „Gym Dance Art” și a participat la „Festivalul de poezie, muzica și dans” obținând locul I.

**Sincu Adrian Gabriel**, elev în clasa I B, practică kickboxing la Clubul Scorpions Miroslava și se pregătește intens pentru primul său concurs care se va desfășura în luna mai anul acesta.

**Florea Cătălin**, elev în clasa a IV - a A, practică șah la Clubul Știința Miroslava, cu rezultate foarte bune.



**Barbacariu Iasmina Vasilica**, elevă în clasa a VI - a B, practică handbal de la vârsta de 8 ani, atât la clubul sportiv Știința Miroslava, unde activează pe posturile de „inter” și „centru,” cât și în echipa de handbal a școlii, coordonată de d-l prof. Duca Grigore. Cu echipa Știința Miroslava a participat la mai multe campionate din liga a IV-a de handbal junior. A mai câștigat locul I la Cros și viteză în anii 2014 și 2015 cu ocazia „Zilelor Turismului”.



**Simionescu Sabina Iuliana**, eleva a clasei a VI - a B, cântă și dansează în cadrul Asociației Ciurbeștenii de aproape doi ani. A participat la mai multe festivaluri, cel mai important fiind cel din Republica Moldova. Pe lângă acesta, a mai participat și la Ateneu, la festivalurile „Românceuța”, „Cei trei frați”, spectacole la Liceul „Mihail Kogalniceanu”, Cornești, Ciurbești, Târgu Frumos, etc. A participat la emisiunea „Tradiții și obiceiuri” la postul tv TeleMoldova. Anul acesta, în luna iunie, va avea spectacol la Chișinău. Pentru rezultatele deosebite, a primit din partea d-lui primar Dan Niță, o vacanță de 3 zile la Tabăra Muncel.



**Dodu Ioana Anastasia** clasa a III - a A, practică baschet, dans, înot la cluburile „Stomart Eagles”, „Hill Center” obținând locurile I și II la diverse concursuri.

**Raclaru Iustin**, clasa a III - a A, practică baschet (Stomart Eagles), șah (Știința Miroslava) și dansuri în cadrul școlii. A participat la diverse competiții precum: Smart League - locul 5 pe echipe, „Cupa Familiei”, „Cupa Junior”, „Cupa 1 Martie”, „Cupa Iulius Mall”, obținând locul III individual și locul IV pe echipe.

**Felicitări tuturor!**



# HAI LA BIBLIOTECĂ!

## Interviu cu d-na bibliotecar Otilia Porumboiu, de la Biblioteca Publică Miroslava

*reporter, Alexandra Huțuleac, clasa a V-a B*



În viața elevilor din Miroslava, biblioteca are un rol foarte important. Săptămânal, fac vizite pentru a împrumuta cărți sau a participa la evenimentele deosebite pe care doamna Otilia Porumboiu, bibliotecarul Bibliotecii Publice Miroslava, le organizează pentru a-i determina să se apropie cât mai mult de minunata lume a cărții.

- D-na bibliotecar, vă mulțumim că ne permiteți să vă luăm acest interviu. Încercăm în revista noastră să promovăm instituțiile din Miroslava, iar biblioteca este unul din stâlpii culturii în comuna noastră. Puteți să ne spuneți câte ceva din istoria ei?

- Biblioteca Publică Miroslava funcționează în sediul fostei primării Balciu. În 1938 a fost înființată *Biblioteca Căminului Cultural Miroslava*, iar în 1955 a fost fondată *Biblioteca comunală*. De-a lungul timpului a funcționat în mai multe locații, până 1977. Din 1990, de când s-a reînființat postul de bibliotecar, mă ocup de bibliotecă. Istoricul cu mai multe date îl găsiți în Monografia comunei Miroslava, pe portalul CASIDRO al *Bibliotecii Naționale a României* și pe pagina de Facebook a bibliotecii Miroslava.



- Câte persoane vă trec pragul? Sunt mai mult adulți sau copii?

- Aici trebuie să facem referire la utilizatorii înscriși - 1200 (termen 5 ani), utilizatori activi - 1103 vizați în 2017. Vizitele zilnice sunt, în medie - 28. Statistic, 60% sunt copii, iar 40% adulți din diverse medii profesionale. Concluzia: mai mulți copii, care sper că vor continua și ca adulții să frecventeze biblioteca sau să rămână cu deprinderi de lectură și studiu.

- Cum s-a schimbat, în ultima vreme, viața bibliotecii?

- Biblioteca din zilele noastre s-a schimbat și este în continuă transformare. Modernizarea a fost un proces autocuprinzător din care informatizarea a fost o componentă esențială.

- În mod firesc oamenii vin la bibliotecă să împrumute cărți. S-a mai schimba ceva în misiunea bibliotecii în ultima vreme?

- Misiunea bibliotecii s-a completat. *Biblioteca Publică* are menirea de a fi la dispoziția comunității prin serviciile și programele oferite, venind în întâmpinarea nevoii de informare, educare și de recreere a cetățenilor. Prin programul *Biblionet*, după cum știi ( tu, Alexandra, fiind



utilizator frecvent) biblioteca are calculatoare, imprimantă, video-proiector, scanner și conectare la Internet. De aici au apărut noi servicii de bibliotecă, obținere de informații, sesiuni de internet, sesiuni de orientare și instruire a utilizatorilor, referințe și bibliografii. Alături de cele tradiționale: servicii de lectură, studiu, documentare, recreere, rezervări de titluri și realizarea de programe și proiecte culturale.

- *Ce fel de cărți se împrumută cel mai mult?*  
*De ce?*

- Bibliotecile Publice au colecții enciclopedice, din toate domeniile cunoștințelor umane și, păstrând proporțiile, și biblioteca Mirosłava, deși este o bibliotecă mică, are multe domenii. Cele mai solicitate sunt: literatura universală, literatura română, istorie, biologie și cultură generală.



- *Dețineți multe titluri? Care sunt cele mai valoroase volume pe care le aveți?*

- După cum am spus, avem o bibliotecă mică care deține 12701 volume, respectiv 9545 titluri. În ceea ce privește valoarea, deși le consider prin conținut valoroase pe toate, deosebit de valoroasă este colecția operelor lui Mihail Sadoveanu, publicate în anii 1954-195, de asemenea și cărțile cu autografele autorilor.

- *Ce știți despre eventualele planuri de modernizare a bibliotecii? Ar fi nevoie de așa ceva?*

- Biblioteca și utilizatorii ar avea nevoie de un spațiu mai generos, cu sală de lectură și pentru programe culturale, sală pentru calculatoare, depozit și bineînțeles partea de bază: sala de împrumut adulți și sală împrumut copii, dar și o completare a colecțiilor bibliotecii.

- *Am observat că sunteți activă pe pagina de Facebook a bibliotecii și promovați atât diverse evenimente sociale și culturale, cât și diverse aniversări ale unor personalități literare și culturale. De ce?*

- Prin promovarea activităților organizate se sporește interesul față de bibliotecă, colecțiile și serviciile ei și cred că realizez cel mai important obiectiv: atragerea utilizatorilor copii spre lectură, cunoașterea personalităților culturii și literaturii.

- *Ce vârstă are cel mai tânăr cititor? Dar cel mai în vârstă?*

- Cel mai în vârstă utilizator are 84 de ani și citește doar cărți din domeniul istoriei, iar cel mai mic a avut 3 ani, 4 ani, 5 sau 6, depinde de anii la care ne raportăm. Repet, termenul e utilizator, nu cititor.



- *Eu, personal, vin frecvent la bibliotecă și pentru activitățile culturale și educative pe care le organizați. Puteți să amintiți câteva și să ne spuneți ce impact au avut asupra utilizatorilor?*

- Prin activitățile organizate, biblioteca oferă șansa de a descoperi plăcerea lecturii, entuziasmul descoperirii de noi cunoștințe, dezvoltarea creativității și promovarea conștientizării

moștenirii culturale, a aprecierii artei, relizărilor științifice și a inovațiilor. Am să amintesc: *Sfântul Andrei versus Halloween, Ziua Internațională a Cititului Împreună, a II-a ediție, Dragobete sărută fetele!, Săptămâna lecturii și cărții pentru copii, ediția a VII-a*, care au atras mai mulți utilizatori, mai multe cărți împrumutate și aprecieri din partea părinților. Am satisfacția unor realizări, dar perfectibile.

- *Ce ar trebui să știe elevii școlii noastre despre înscrierea și oferta bibliotecii din Miroslava?*



- Biblioteca servește interesele de lectură, informare, studiu, educație și recreere, cu acces liber și gratuit. Cu alte cuvinte, după cum, tu, Alexandra, știi, utilizatorii pot împrumuta cărți, pot consulta dicționare, pot obține informații printate, pot să-și facă proiectele, pot accesa internetul și pot participa la programe și proiecte culturale. Pentru înscriere le dau un formular, care trebuie completat de părinți.

Mă pot contacta pe pagina de Facebook a bibliotecii Miroslava.

- *Ce relații aveți cu Școala Gimnazială „Colonel C. Langa”?*

- Din 1991 am colaborat constant cu Școala Gimnazială „Colonel C. Langa” prin învățători, profesori, directori și nu în ultimul rând cu multe generații de elevi și îmi doresc să continuăm

- *Puteți să trimiteți un mesaj celor care nu s-au apropiat încă de biblioteca Miroslava.*

- Cititul te face mai deștept și fericit! Biblioteca oferă servicii gratuite. Biblioteca te introduce în lumea cărților în cel mai plăcut și neagresiv mod! La bibliotecă nu se găsesc numai cărți, puteți viziona desene animate și filme. Biblioteca nu este numai un centru de împrumut, la bibliotecă se organizează activități socio-culturale, ateliere și cercuri de lectură.

- *Mulțumesc pentru colaborare. Vă felicit pentru activitatea intensă și calitativă și vă dorim cât mai multe cărți și cât mai mulți utilizatori!*



- *„Să citești cărți bune este ca și cum ai purta o conversație cu cei mai de seamă oameni ai secolelor trecute”. – **Descartes***
- *„Toți acei ce au acces la o bibliotecă, la cărți, sunt niște inși mai buni decât alții, mai fortificați, iar durerile îi ating mai puțin și nefericirile trec mai repede.” – **Mircea Eliade***



# SFATUL COPIILOR DIN CLASA a II -a A PENTRU PĂRINȚI

coordonator, prof. învă. primar *Marinela Sandu*



- Să se stea mai mult cu mine și sora mea. Să mergem cu familia în mai multe vacanțe. (*Daria*)
- Mama să nu se mai apuce doar de treabă după ce se întoarce de la serviciu, mi-aș dori să ieșim și noi mai des la plimbare. Aș vrea să merg în fiecare săptămână la iaz cu tata, pisiul cel mic, Dulceață și câinele Rex. (*Vlad*)
- Să mă încurajeze mai mult. (*Irene*)
- Mama și tata ar trebui să-mi dea mai multe sfaturi și să mă scoată mai des în parc. (*Edi*)
- Mama să meargă mai des cu mine la plimbare, iar tata ar trebui să-mi cumpere mai multe dulciuri. (*George*)
- Părinții mei ar trebui să mă ajute la teme. Eu aș vrea să primesc sfaturi de la părinți. (*Lavinia*)
- Să se mai joace cu mine și să-mi dea mai mulți bani. (*Robert*)
- Aș vrea ca părinții mei să stea mai mult acasă, ca să-și facă timp și pentru noi. (*Cătălin*)
- Să meargă mai mult cu mine în parc. Aș vrea să mă alinte. (*Denis*)
- Să mă ajute să-mi fac temele. (*Costel*)
- Mama să nu mai lucreze noaptea. Tata să stea mai mult acasă. (*Ianis*)
- Să își facă mai mult timp pentru mine. (*Ilie*)
- Mama ar trebui să-mi dea mai mulți bani. (*Bianca*)
- Aș vrea să-mi dea mai mulți bani și să ieșim mai des în oraș. (*Gina*)
- Să fie mai blânzi cu mine. (*Mihail*)
- Să se joace în fiecare zi cu mine și să facă temele cu mine. (*Andrei*)
- Să se înțeleagă mai bine. (*Elena*)
- Să se joace mai mult cu mine și să mă ajute mai mult la teme. (*Iulia*)





## SFATUL ELEVILOR DIN CLASA a II-a A PENTRU DOAMNA ÎNVĂȚĂTOARE



- Să ne învețe cât mai multe lucruri și să facem mai multă muzică și mișcare. (*Daria*)
- Să fie mai blândă. (*Ilie*)
- Să ne lase să o ajutăm uneori. Să transforme exercițiile în joculețe. (*Lucian*)
- Să ne dea mai puțin de scris și să facă ora de Muzică și mișcare. (*George*)
- Să nu ne mai dea teme suplimentare. Să facem în fiecare săptămână muzică, mișcare și desen. (*Ianis*)
- Să ne dea mai multe teme pentru acasă. (*Cătălin*)
- Să fie mai rea cu copiii obraznici. (*Denis*)
- Să ne dea mai puține teme la matematică. (*Bianca*)
- Să ne dea mai multe teme la Comunicare în limba română și la Matematică și explorarea mediului. (*Gina*)
- Să fie mai iertătoare. (*Mihail*)
- Să nu ne mai dea multe teme. (*Vlad*)
- Să facem mai multe joculețe și cât mai multe activități în aer liber. (*Edi*)
- Să ne dea mai puține teme, ca să nu avem nici foarte puține, dar nici foarte multe. (*Irene*)



## „DE-A ARHITECTURA” ȘI ALTE ISTORII CU ELEVII CLASEI I-B

*prof. înv. primar Marcela Sîrbulescu*

În cadrul săptămânii Școala Altfel, elevii clasei I B, sub îndrumarea d-rei asist. univ. dr. arh. Carmina Gheorghită, reprezentat al Asociației *De-a Arhitectura*, au desfășurat o activitate interesantă în cadrul Atelierului „Turul lui Turtă Dulce prin cartier” („Gingerbread’s tour through the neighborhood”). Elevii au exersat conceptul de locuire colectivă și au primit câte o fațadă schițată pe carton A4, pe care să o poată completa. Au colorat, au decupat ferestrele și le-au deschis, astfel încât să se vadă înăuntru. Apoi, pe o bandă de înălțimea ferestrelor, au desenat personajele pe care și le-au imaginat că ar trăi în casă, creând astfel povestea prin ochii motanului *Turta dulce* despre pisici, bunici, copii și despre cum se ițesc pe la ferestre tot felul de personaje. Întreaga activitate a stârnit interesul elevilor, dar și al părinților, de a continua colaborarea cu Asociația De-a Arhitectura, lucru care deja s-a materializat prin înscrierea clasei la cursul „De-a arhitectura MINI” pentru anul școlar 2018/2019.



În a treia zi din săptămâna „Școala Altfel”, elevii clasei I B, însoțiți de unul dintre părinți și - bineînțeles - de d-na învățătoare, s-au deplasat la **Editura Taida** unde unde au desfășurat o serie de activități deosebite. De la început elevii au pornit dornici să afle drumul cărților, au făcut cunoștință cu una dintre meseriile mai puțin știute de ei, cea de tipograf și au luat contact la modul real cu ceea ce înseamnă o tipografie.

Interesul pentru a afla cât mai multe despre cărți i-a determinat pe elevi să asculte sfaturile tipografilor. Au înțeles cum se prelucrează tiparele, cum se multiplică și se leagă cărțile; au



experimentat jocul culorilor pe tabla digitală și au primit carnețele și fâșii colorate. Întâlnirea a făcut ca în final copiii, devenind cel puțin pentru o zi prieteni ai cărților, să dorească să viziteze Bojdeuca lui Creangă, unde poveștile au continuat...



**Joi, 21 decembrie 2017**, în sala de clasă pregătită special pentru acest eveniment, elevii clasei I-B au prezentat un adevărat spectacol în așteptarea mult îndrăgitului Moș Crăciun. Decorul, costumațiile și scenetele au fost concepute într-o manieră veselă, venite să bucure atât pe elevii, pe părinți, cât și pe Moș Crăciun, care nu a întârziat să apară. Tot în cadrul serbării, școlarii au prezentat un dans pregătit special pentru această ocazie, iar colindele au încântat audiența. Încărcat cu daruri, moșul a privit cu atenție la spectacolul pregătit pentru el, iar la final i-a răsplătit pe cei mici cu cadouri, atât pentru reușita spectacolului, cât și pentru faptul că au fost cuminți tot anul.

„Știam că Moșul o să vina și e cel adevărat!” a spus cu voce tare **Filip Maria Elisabeta**. „Mi-a placut sa dansez si mi-a placut rolul hazliu” a spus **Negru Iness Stefania**. „Mie mi-au placut colindele și costumele” a zis **Dumitriu Stefan Dominik**.





## VIAȚA LA POZITIV! ”Misiuni pozitive: redescoperim România!”

**Grupul Voluntarilor Pozitiviști**  
**Coordonator: prof. Carmen Oana Dumitriu**

Pentru al treilea an consecutiv, Școala Gimnazială „Colonel C. Langa”, Miroslava participă la Programul educațional internațional **Viața la Pozitiv** organizat de Asociația POSITIVE LIFE și Colegiul Tehnic „INDEPENDENȚA” Sibiu.

Programul are misiunea de a promova și susține modele de excelență în educație, exemple de bună practică eficiente, contribuind la dezvoltarea personală a copiilor, tinerilor, părinților și cadrelor didactice prin dobândirea de competențe utile și necesare societății.

Tema ediției VII este: **„Misiuni pozitive: redescoperim România!”**

*„În al șaptelea an „Viața la Pozitiv” devenim agenții binelui, ai frumosului, ai pozitivismului! Primim misiuni de a redescoperi România, pentru a o împropăta în sufletele noastre! Acea Românie autentică cu tot ce are ea mai frumos, de la străbunii daci și până la noi, cei de astăzi. Cu tradițiile populare, cu locurile pitorești, cu figurile mărețe păstrate de istorie, cu orașele și satele sale unde filonul de românităte este adânc înrădăcinat. România noastră este cea care păstrează esența faptelor, întâmplărilor și trăirilor noastre peste timp.*

*România noastră nu cunoaște primitivismul civic, derapajele morale, deficitul de umanitate, personajele certate cu limba română sau subiecte de pasageră actualitate.*

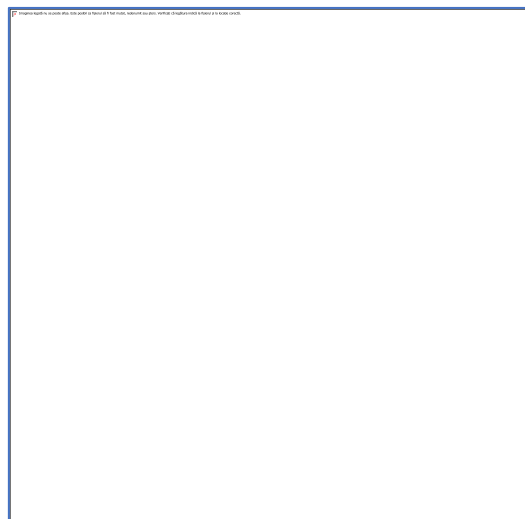
*România noastră înseamnă strămoși care nu și-au vândut neamul, vatra și sufletul - devenind astfel nemuritori; înseamnă semeni care și-au legat destinul în cel mai frumos mod cu putință de PATRIA română; înseamnă nume cu renume care au predat alfabetul dragostei de țară; înseamnă locuri ce ne sunt parte din fibra identitară; înseamnă cărți remarcate și remarcabile, dar și repere artistice în care și-au înscris sufletul meșteri măiaștri. Înseamna ACASĂ...” (board-ul Viața la Pozitiv - <http://viatalapozitiv.wixsite.com/editia7> )*

Structura ediției a VII-a 2018 constă într-un singur proiect format din câte 3 misiuni pozitive pe care le primește fiecare GVP, prin extragere online, din lista cu misiuni pozitive propuse de Board-ul Viața la Pozitiv. În realizarea fiecărei „misiuni pozitive” vor fi implicați, pe lângă cei 10 membri ai GVP, coordonatorul și alți parteneri: elevi, cadre didactice, părinți, invitați, persoane din comunitate.

Grupul voluntarilor pozitiviști/GVP, coordonați de eleva Mazuru Denisa, clasa a V – a B, au fost mobilizatorii în realizarea celor 3 misiuni primite: **Fabrica de fapte bune, Cartea de bucate a bunicii și Scrisoarea VII.**

Imagini din activitățile noastre puteți găsi pe pagina de Facebook a programului:

[Școala Miroslava - Viata la Pozitiv.](#)





## FABRICA DE FAPTE BUNE

Prima misiune, *Fabrica de fapte bune*, a fost deschisă cu un *Târg de mărtișoare* a cărui finalitate a fost - la propunerea domnișoarei profesoare Grigore Adnana - întrajutoarea unei liceene ce suferă de o boală gravă.

A doua activitate din această misiune a fost *vizionarea unor filme*, *Minunea* fiind capul de afiș. Două au fost finalitățile acestor vizionări: schimbarea atitudinii față de copii cu diverse probleme și strângerea de fonduri pentru a cumpăra un cadou de Paște pentru un copil mai puțin norocos.

Ultima acțiune va fi *Șnurul viselor și al realității*. Pe două fire de sfoară, pe bucăți de hârtie colorată se vor nota lucruri mărunte care pot fi considerate fapte bune și lucruri bune pe care elevii noștri le-au văzut făcute de colegii lor. Termenul limită al acestei activități este 30 aprilie.

## TÂRG DE MĂRȚIȘOR

*Mărțișorul* - micul obiect-bijuterie prins într-un șnur alb-roșu - este un simbol al reînnoirii, al renașterii naturii odată cu venirea primăverii, dar și al speranței, fiind dăruit celor dragi pentru a le aduce noroc și belșug. Fiind un obicei unic, oferirea unui mărțișor devine măsura bunătății, prieteniei și altruismului de care oamenii, mici și mari, sunt capabili.

Târgul de mărtișoare este o tradiție în Miroslava. Este un pretext de a expune și oferi, prin obiecte nepretențioase și simple, prietenie și frumusețe. A fost animație mare în holul școlii unde miercuri, 7 martie 2018, a debutat o expoziție cu vânzare de mărtișoare, în cadrul programului internațional **Viața la Pozitiv**.

În intervalul 7 - 8 martie 2018, elevii școlii au oferit mărtișoare și felicitări handmade Grupului pozitivistilor din școală, pe care aceștia le-au vândut cu scopul de a obține bani cu care să ajute o adolescentă ce suferă de o boală necruțătoare. Pozitivistii școlii noastre au fost susținuți de prof. Adnana Grigore, Marius Pavel și Daniela Vlăduț.

Copiii au confecționat produse pe care le-au oferit spre vânzare în cadrul târgului. Conștienți de finalitatea propusă, ei înșiși au cumpărat unele din creațiile colegilor lor. Părinții copiilor de la grădinița Miroslava au fost alături de elevii școlii în atingerea scopului lor nobil, motiv pentru care au achiziționat numeroase mărtișoare, preferatele fiind cele cu motive tradiționale și cele făcute prin tehnica origami. Aceștia au știut să aprecieze efortul depus și au cumpărat și cele mai reușite obiecte, dar și pe cele mai puțin șlefuite.



Un moment semnificativ al târgului a fost miercuri, în intervalul orar 10 -12, când pe holul din fața ghișeelor publice de la Primăria Miroslava, elevii au vândut măștișoare membrilor comunității. Adresăm mulțumiri funcționarilor și angajaților primăriei, care au contribuit semnificativ prin achiziții și donații la atingerea scopului propus.

Prin activitatea lor, elevii au reușit să adune suma de 950 de lei, care a fost trimisă elevei Fumu Andreea Rodiana, pentru a o susține în tratamentul său. Copiii au învățat astfel importanța lucrului făcut din suflet, a respectării tradiției, a altruismului, dar și curajul antreprenoriatului.

## CONFECTIONĂM ȘI ÎNVĂȚĂM CE E BUNĂTATEA

*Radu Maria-Alexandra, clasa a VII - a A  
Coordonator: prof. Felicia Cristian*



Totul a început de la inițiativa trei profesoare de limba franceză, Grigore Adnana, care ne-a povestit despre Andreea Rodiana Fumu, o fostă elevă, o fată silitoare, cuminte, cu zâmbetul mereu pe buze, care, în urmă cu câțiva ani, după lungi investigații, a descoperit că are cancer.

Împreună am decis să confectionăm felicitări și măștișoare (deoarece se apropia luna martie) și să le vindem pentru a strânge banii pentru a o ajuta pe Andreea, un copil minunat, să se facă bine. Acest act de caritate a avut loc miercuri, 7 martie & joi, 8 martie



2018.

Au fost aleși elevi voluntari din grupul *Viața la Pozitiv*, care au ajutat la „vânzarea” măștișoarelor confectionate de micii artiști ai școlii noastre ce s-au implicat foarte frumos în această activitate. Voluntarii au mers împreună cu doamna prof. Dumitriu Oana la Primărie, la Grădiniță, dar au stat și pe holul școlii unde în fiecare pauză elevii și profesorii veneau să cumpere.



Măștișoarele și felicitările nu au avut preț. Fiecare cumpărător a donat ceva bani, după posibilități. Vineri s-au numărat banii și erau 950 de lei. Poate nu erau prea mulți, însă sperăm să fie de ajutor.

Am avut satisfacția alegerii de a fi buni!

# MINUNEA

*Alexandru Andreea, clasa a VI-a A  
coordonator, prof. Felicia Cristian*

Cu ocazia *Săptămânii altfel*, în ziua de miercuri, elevii claselor a V-a și a VI-a au vizionat filmul **Minunea**.

În acest film este descrisă viața lui August Pullman (Auggi), un băiețel ce s-a născut cu o diformitate facială. El a fost școlit acasă până în clasa a IV-a, însă acest lucru s-a schimbat, căci Auggi fusese înscris la școala Bucher. A fost primit de Julian

Charlotte și Jack Will, care i-au făcut un tur al școlii. Lui Auggi îi plăcea mult știința, așa că opționalul de știință l-a atras. A doua zi, la plecare, Julian și prietenii lui l-au insultat pe Auggi, iar sora lui, Via (Olivia), a trecut și ea prin multe peripeții. În primul rând, părinții ei nu îi acordau atenție, apoi prietena ei, Miranda, îi întoarce spatele, dar, când decide să se înscrie la cublul de teatru, lucrurile încep să se schimbe. Timpul trece și se apropie sfârșitul anului. Via a jucat în piesa școlii, „Orașul nostru”, iar Auggi a primit premiul Bucher pentru elevul a cărui putere mută a avut cea mai mare influență în rândul colegilor săi. La final, Auggi a înțeles că toată lumea merită să fie aplaudată măcar o dată în viață.



Această activitate a fost desfășurată cu implicarea elevilor și a doamnelor profesoare Felicia Cristian și Oana Dumitriu. La finalul filmului, fiecărui elev i-a fost oferită o foaie pe care trebuia să deseneze o persoană care „să fie diferită”. Apoi, împreună cu doamnele profesoare, elevii au purtat o discuție despre diferențe, aparențe și bullying. Desenele au fost expuse pe holul școlii „Colonel Constantin Langa”, cu mesaje de încurajare pentru elevi.



## GÂNDURI DUPĂ *MINUNEA*

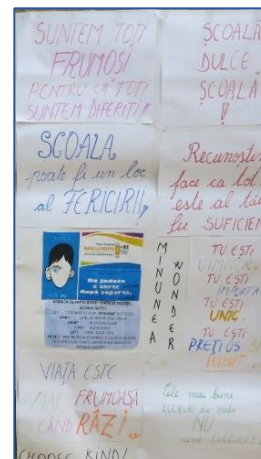
*Opiniile aparțin elevilor clasei a V-a B  
coordonator, prof. Carmen Oana Dumitriu*

**„Între a fi corect și a fi bun, alege întotdeauna să fii bun!”**

- „Nu e corect ca toată lumea să te jignească doar pentru că fața ta este diferită!” (*Stoica Matei*)
- „Este uimitor că un copil a rezistat la 27 de operații fără să-și piardă simțul umorului! A fost un film uimitor, deși trist la început și foarte frumos spre sfârșit!” (*Francesca Fliușcă*)
- „Cartea aceasta, *Minunea* de R.J. Palacio ne amintește că nu exteriorul, ci interiorul – sufletul contează!” (*Mânzătescu Ștefania*)
- „Nu judeca un om după chip!” (*Dumitriu Alexandra Ionela*)
- „Nu credeam că filmul *Wonder* va fi atât de emoționant încât să mă facă să lăcrimez. Cu siguranță am învățat ceva: toți suntem diferiți și, la un moment dat, dacă ești corect ceilalți te acceptă așa cum ești! A fost un film foarte frumos și dacă l-aș vedea de o mie de ori aș simți aceleași emoții!” (*Mazuru Denisa Maria*)



*Miracolul nesfârșit al  
Iubirii necondiționate  
Naște în sufletul oamenilor  
Universul nesfârșit al  
Nemuritoarei credințe că  
Emoțiilor pozitive sunt  
Adevăratele valori ale omenirii!*



- „Filmul *Minunea* a fost cel mai frumos și realist film pe care l-am văzut. Povestea unui copil cu diformități faciale care trece prin multe greutăți și operații, își face prieteni mai loiali sau mai puțin loiali, este jignit și vorbit pe la spate, dar are puterea să lupte.” (*Huțanu Alexandra*)
- „NIMENI nu trebuie marginalizat, indiferent dacă e străin sau îți e apropiat, frumos sau urât, deștept sau mai puțin deștept. Alege mereu să fii bun!” (*Nadia Sucilă*)
- „Acest film ne învață că nu totul se învârtă în jurul nostru, că nu trebuie să ne comparăm cu ceilalți, să marginalizăm oamenii sau să îi judecăm după cum arată!” (*Filip Ecaterina*)
- „Nu e nimic greșit în a fi special. Lumea te poate iubi chiar mai mult când ai o problemă, dacă le câștigi prietenia și ai simțul umorului!” (*Axinie Andreea*)
- „În prima zi din Săptămâna Altfel ne-am uitat la un film minunat numit *Minunea*, inspirat din cartea cu același nume scrisă de R. J. Palacio. Filmul a stârnit multe emoții: tristețe, bucurie, furie și uimire. Părerea mea este că filmul este extraordinar, iar eu sper că actorul protagonist purta o mască. El mi-a dat o mare lecție de viață: Nu judeca un om după înfățișare. Vă recomand cu mare drag să vedeți filmul sau să citiți cartea!” (*Cezara Bălăceanu*)

# CARTEA DE BUCATE A BUNICII

## Rețetele bunicii

prof. Carmen Oana Dumitriu

Activitatea cu cel mai mare impact dintre cele propuse de **Viața la pozitiv** a fost *Cartea de bucate a bunicii*. Pe 7 martie, cei zece voluntari pozitiviști și-au informat colegii că vor să adune într-o carte rețete cu specific tradițional din zona Moldovei și a Miroslavei în special, prin care să facă un inventar al bucatelor tradiționale. Implicarea a fost maximă iar copiii au început să adune rețete de la mama și bunica, de multe ori dovedind, prin fotografii, că le și gătesc în mod frecvent.



Revista *Rețetele bunicii* a fost redactată unitar, pe o machetă realizată de d-na prof. Vlăduț Daniela, rețetele fiind transcrise de pozitiviști. Lansarea revistei s-a făcut într-o activitate festivă din săptămâna Școala Altfel, la care au fost invitați toți elevii care au propus rețete, dar și alți colegi care au adus spre degustare diverse bunătăți, precum clătitele de post sau salamul de biscuiți.



Surpriza cea mai mare a fost coșul de plăcinte "poale-n brâu" pe care o mămică iubitoare ni l-a oferit. Bineînțeles că în coș erau și alte produse tradiționale precum săratele, colăcei.



oricât de mic, contează!

Urmează să distribuim revista și în comunitate, pentru că vrem ca toată lumea să știe că orice lucru bun,

## ÎN VIZITĂ LA MIRRO BELLO

prof. Daniela Vlăduț

Episodul al doilea al misiunii *Cartea de bucate a bunicii* s-a desfășurat la Mirro Bello, patiseria din centrul localității, furnizorul nostru de produse hrănitoare și proaspete pentru pauza mare. Aici copiii au fost întâmpinați de d-na Irina Barbălată, gazdă primitoare care i-a purtat prin "laboratorul magic de bunătăți", le-a prezentat copiilor procesul tehnologic de producție a plăcințelelor și prăjiturilor și le-a explicat funcționarea echipamentelor profesionale din linia de cofetărie - patiserie: mixere, malaxoare, mașina de foietat, cuptoare și vitrine frigorifice. Noi i-am oferit revista *Rețetele bunicii*, unde i-am rezervat o pagină în care să ne prezinte o rețetă tradițională de succes. Vechi colaborator și sponsor în multe activități ale școlii noastre, ca o bună și atentă gazdă, d-na Irina Barbălată i-a așteptat pe copiii și cu două tăvi de „brânzoaice” calde.





# LECȚIA DE DIRIGENȚIE

## LECȚIA DE DIRIGENȚIE

CU ECATERINA FILIA  
cl a Va B



„SUCCES ÎNSEAMNĂ  
SĂ CAZI DE NOUĂ ORI  
ȘI SĂ TE RIDICI DE ZECE”  
(JOHN BON JOVI)



„ESECU E LO-  
CUL DE UNDE TE  
RIDICI PENTRU  
A MERGE MAI  
DEPARTE” (G. LIICEANU)





SUCCESS



„Eșecul E SANSA DE A ÎNCERCA” DIN NOU, DAR CU MAI MULTĂ INTELIGENȚĂ!”  
(HENRY FORD)



„EȘECUL ESTE CHEIA SUCCESULUI: FIECARE GREȘALĂ NE ÎNVĂȚĂ CEVA!”

„NU AM VISAT LA SUCCES. AM MUNCIT PENTRU EL!”



„SUCCES ÎNSEAMNĂ SĂ FACI CE VREI, UNDE VREI, CU CINE VREI, CÂT VREI!”  
(ANTHONY ROBBINS)

„SUCCESUL ÎNSEAMNĂ ABILITATEA DE A TRECE DE LA UN EȘEC LA ALTUL FĂRĂ PIERDERE DE ENTUZIASM!”

(WINSTON Churchill)



EȘEC





## 22 MARTIE - ZIUA APEI

*Bîrzu Cristiana, clasa a VII - a B*

*Coordonator: prof. Maria Ursu*

Conferința Națiunilor Unite asupra mediului înconjurător de la Rio de Janeiro a adoptat, la 22 decembrie 1992, hotărârea prin care ziua de 22 martie devenea Ziua mondială a apei (**World Water Day**). Și elevii claselor a VII-a A și B de la școala noastră au dorit să sărbătorească această zi printr-o serie de activități.

S-a vizionat filmul "Apa-miracolul vieții" și diverse prezentări computerizate privind răspândirea apei în natură, importanța deosebită a acesteia, dar și riscurile care apar datorită poluării și a utilizării nechibzuite.

Am aflat o mulțime de lucruri noi și interesante, și anume că fiecare produs fabricat are nevoie de apă. Unele industrii consumă mai multă apă decât altele. Spre exemplu, pentru a produce o coală de hârtie, sunt necesari 10 litri de apă, iar pentru fabricarea a 500 grame de plastic e nevoie de 90 de litri de apă.



Apa este necesară și în asigurarea alimentației, pentru irigațiile plantelor, pentru asigurarea apei necesare animalelor și păsărilor, pentru procesul de fabricație a produselor alimentare.

Apa a fost și este un element central în viața societății umane, marile așezări și civilizații înflorind la margine de apă, dar tot la margine de apă au pierit foarte multe vieți omenești. De la bun universal și gratuit, asemenea aerului, a devenit o marfă cu preț uneori foarte ridicat, trecând ca importanță înaintea materiilor prime, energiei chiar și a pământului care fără apă ar fi lipsit de viață.





Este cunoscut faptul că 80% din compoziția materiei vii a Planetei este formată din apă, omul putând trăi fără hrană peste 30 de zile, iar fără apă doar 4-5 zile. Sub multiplele ei forme, reprezintă unul dintre cele mai importante elemente ale peisajului geografic – atât pentru utilizarea directă de către om, cât și pentru activitatea biosferei – fiind, evident indispensabilă supraviețuirii și bunăstării oamenilor.



De asemenea, noi, elevii am realizat postere prin care am arătat importanța apei, măsuri de protejare împotriva poluării și am comentat ”Scrisoarea din 2070”, mesajul acestuia fiind deosebit de sugestiv: ***lipsa apei duce la dispariția vieții !***



- Lichidul care face din planeta noastră, Terra, un corp ceresc deosebit:

**„planeta albastră”.**

- Energizată de Soare, circulă din oceane în nori, udă uscatul - uneori.

### Știați că....

- În organismul uman există apă în proporție de 70%.
- Planeta este acoperită de apă în proporție de 71%, din care mai puțin de 1% este apă potabilă sau dulce și poate fi consumată în starea ei naturală.
- Cea mai mare parte din apa potabilă a planetei o putem găsi în ghețari
- Apa fierbinte îngheață mult mai repede decât apa rece, sărind peste faza de răcire.
- 





„Cu hărnicie și bucurie treaba merge repede, pădurea se curăță, iar rezultatul place tuturor!”  
a spus **Cezara Bălăceanu**, clasa a V – a B, unul din voluntarii școlii noastre.

Miercuri, 4 aprilie 2018,  
Școala Gimnazială „Colonel C. Langa”, Miroslava și-a propus să celebreze valorile voluntariatului și ale prieteniei și să aducă un plus de valoare comunității, în cadrul proiectului **4/4PentruPrietenii**.

Evenimentul a fost organizat de Ambasada Statelor Unite în România alături de American Councils for

International Education, pentru a sărbători la nivel național luna voluntariatului și pentru a comemora 50 de ani de la trecerea în neființă a lui Martin Luther King Jr. A fost o zi specială, în care peste 3 400 de voluntari români de toate vârstele, au participat la peste 200 de acțiuni de voluntariat care au avut loc în întreaga țară, mediatizate și vizibile în spațiul online.



Deși vacanță școlară, 50 de voluntari - elevi din clasele III – VII însoțiți de cadre didactice, au ales să desfășoare o amplă activitate de voluntariat ecologic, la Rezervația Naturală Pădurea Uricani. Obiectivul propus a fost igienizarea unor zone din Pădurea Uricani și a traseului de cicloturism, în colaborare cu Departamentul de Ecologie de la Primăria Miroslava, care - prin d-na Corina Darabană – a pus la dispoziție materialele necesare (saci și mănuși de protecție).

În intervalul 10.00 - 14.00, în echipe de câte 4, participanții s-au străduit să acopere o suprafață cât mai mare din Pădurea Uricani și să lase spațiul cât mai curat. Pista de biciclete a fost curățată de trunchiuri căzute, de crengi uscate și de pietre și pregătită pentru cei care, odată cu primăvara, au dorit să-și petreacă apropiatele sărbători și vacanța, în mijlocul naturii.

30 de saci cu gunoi au fost depozitați în marginea pădurii și Departamentul de Ecologie de la Primăria Miroslava a organizat ridicarea și transportul acestora către platformele de depozitare din comună.



Ieșirea în natură a fost un prilej de socializare pentru copiii de vârste diferite, prietenia - una dintre valorile de bază ale comunității și ale voluntariatului – a creat momente speciale, activitatea s-a desfășurat într-o atmosferă destinsă și a avut un impact pozitiv prin faptul că ne-am dedicat o parte din timpul nostru celorlalți: prietenilor, comunității, școlii, naturii și am contribuit alături de ceilalți participanți din țară, la crearea un eveniment unic în România.

<http://americancouncils.ro/44pentriprieteni/> ,  
[American Councils RO & Friends](#)

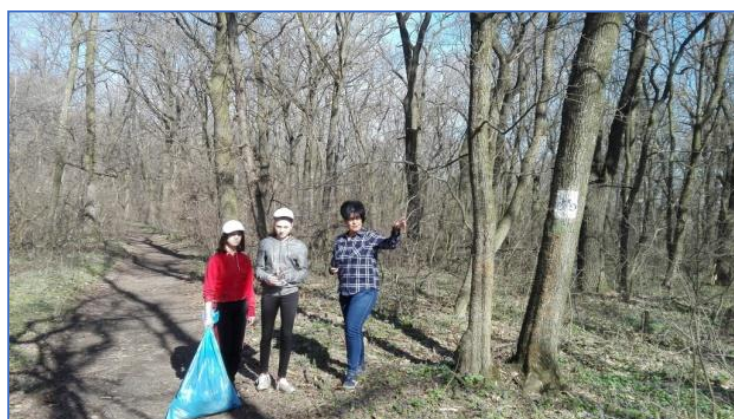


### Despre Rezervația Forestieră Pădurea Uricani:

- Pădurea Uricani a fost declarată rezervație în anul 1973.
- Se întinde pe o suprafață de 68,00 hectare.
- Deține specii ocrotite de lege: gorun, stejar pedunculat și tei argintiu.
- Pe 2 mai 2015 a fost lansat primul traseu de cicloturism in zona Miroslava, care leagă Pădurea Uricani de Palatul Sturdza.
- Traseul are aproximativ 14 kilometri, dintre care 6 kilometri prin Pădurea Uricani, printr-un labirint de poteci înverzite.



**Când doriți să vă limpeziți gândurile, alegeți o zi cu soare și faceți un drum până la rezervația Uricani; cu siguranța vă va umple de energie pozitivă!**







## PORTRET DE DASCĂL

### Prof. Grădinaru Ana

*Banu Bianca, Miron Delia, Decuseară Alexandra - clasa a VIII - a A*

Doamna profesor de religie Grădinaru Ana este unul dintre cei mai iubiți profesori ai școlii noastre, motiv pentru care am rugat-o să ne răspundă la câteva întrebări care ne interesează.

- *Ce este un dascăl?*

- Cuvântul dascăl are un dublu înțeles. Dascălul este cântărețul din strana de la biserică, dascăl este învățătorul, dascăl este și profesorul. Eu percep cuvântul dascăl ca pe ceva mai cald. Dascălul este cel ce învață că să dea și celorlalți, trece prin sine, lucrează, adaptează și împlinește nevoile elevilor, indiferent de nivelul de școlarizare: primar, gimnazial sau liceal.

- *Cum ați ajuns dascăl?*

- Am mai spus cum am ajuns eu în locul acesta. Nu am ales eu, eu am fost ceva aleasa, Dumnezeu m-a ales pe mine să fac lucrul acesta. Eu am fost întrebată: „- Uite, nu vrei să te înscrii la facultate? Că s-a făcut la Iași facultate de teologie cu specialitate dublă, cu secție pentru femei.” Și am spus că da. Ce am spus, aia am făcut. Și mi-am completat în timp studiile cu alte specializări, care eu am considerat că o să îmi facă bine mie și elevilor mei. Să fac un master la psihologie, să particip la formările continue care se fac în școală. În calitate de profesor nu te oprești din a învăța, participi la tot felul de cursuri, de formări pe parcursul unei vieți întregi, în afară de gradele didactice pentru care defnivatul e obligatoriu, celelalte le dai dacă vrei, după asta continui să înveți.

- *Ce legătură este între a fi dascăl și asistent social?*

- Amândouă meseriile au legătură cu oamenii. Oamenii aflați în nevoie. Elevii sunt oameni care au nevoie să învețe, iar ca asistent social, oferi ajutorul tău altor oameni care au alte tipuri de nevoi.

- *Cine v-a învățat să fiți dascăl?*

- Aceasta este o poveste frumoasă. M-au învățat niște colegi. Eu am ajuns la catedră când eram studentă în anul doi și nu făcusem decât un an de Pedagogie generală. Asta nu te învață decât la nivel teoretic, nu și practic; nu făcusem metodică, nu făcusem alte lucruri care trebuie învățate, dar am ajuns la catedră și am văzut într-o cancelarie că noii mei colegi au hârtii, vorbesc... și eu mă simțeam acolo complet neputincioasă. Și atunci am spus că nu am făcut asemenea chestii și aș avea nevoie de ajutor. Și au fost niște colegi absolut amabili care mi-au zis:

– „Da, la religie să semene cu la română, cu la istorie. Stai, îți vom da noi, iar mai departe va trebui singură să vezi ce anume trebuie să faci”. Și am învățat cumva din mers. La vremea aceea nu erau manuale de religie, nu era absolut nimic. Așa am predat la început, fără manuale.

- *Ați avut elev model?*

- Am elev model, nu doar am avut. Pentru mine toți sunt speciali fiindcă nu suntem copii xerox, fiecare e în felul său. Am avut elevi și am elevi mai implicați și unii care nu sunt, unii care nu au motivarea de învățare la fel de mare ca a celorlalți.





- *Care sunt cele mai mari satisfacții pe care le ați trăit ca profesor? Dar insatisfacții?*

- Nu doar eu, toți oamenii care stau la catedră au o singură mare satisfacție, să vadă foștii elevi ajunși oameni în viața lor. Asta e cea mai mare satisfacție pe care o poate avea un dascăl. Așa, mai există și alte tipuri de satisfacții - în perioada școlii când vezi ca elevii au note bune, participă la activități, promovează examene, participă la olimpiade, astea sunt satisfacții curente. Dar marea satisfacție e să vezi că foștii tăi elevi sunt oameni adevărați, făcând fiecare ce îi place lui și fiind cu o familie, încadrați din punct de vedere social. Am elevi pe care chiar îi admir. Satisfacția se amestecă cu insatisfacția. Este jenant să vorbești și să nu fii ascultat, faptul că în ore uneori nu e liniște, asta e o jenă, faptul că îi dai unui copil o temă minimală, nu trebuie să scrie un roman, ci câteva rânduri și nu o face, asta este o insatisfacție, dar nu că pățesc eu ceva, fiindcă eu nu le iau în nume personal. Mie insatisfacția îmi provine de la faptul că îl văd că e cam moliceț, cam leneș, ca să folosesc niște cuvinte mai blânde și mă gândesc că el, în viața lui, nu prea își dă prea multe șanse purtându-se așa. Educatorii, învățătorii, profesorii, toți se străduiesc pentru elevii lor, nu se străduiesc pentru ei înșiși. De aici vine insatisfacția.



- *Ce iubiți la aceasta profesie?*

- Păi, eu iubesc copiii! Asta e ceea ce iubesc la aceasta profesie.

Copiii!

- *Ce reprezintă Școala Gimnazială „Colonel C. Langa” pentru dumneavoastră?*

- Este modul meu zilnic de viață. Am ajuns profesor titular prin concurs și consider că acesta este locul în care m-a trimis pe mine Dumnezeu să fac lucruri.

- *Cât timp dedicați pregătirii zilnice?*

- Uneori dedic două ore, trei, alteori o ora, alteori o jumătate de ora, alteori, rareori se întâmplă să mă uit înainte de ora câte cinci minute, zece minute. Diferă de la o clasă la alta, de la o zi la alta.

- *Care a fost secretul către inimile elevilor dumneavoastră?*

- Nu exista un secret. Exista legea atracției, legea vibrației. Copiii simt și, ce dai, aia primești. Nu este nici un secret aici.

- *Puteți oferi un gând cititorilor revistei noastre?*

- Să își poarte de grijă! Fiindcă, dacă nu o fac ei, nici Dumnezeu nu o face. Dumnezeu poartă de grijă omului, celui om care se îngrijește de sine și îi permite în acest fel și lui Dumnezeu să îi poarte de grijă. Este extrem de simplă chestia asta. Încercați să vedeți despre voi că sunteți importanți, că sunteți valoroși. Toți, indiferent de rezultatele din catalog, pe care le dorim cât mai bune. Suntem oameni, noi suntem cei care aducem binele în viața noastră personală și în societate prin felul în care ne purtam cu noi înșine și cu cei cu care trăim. Binele nu „plouă” de sus. Noi facem să fie bine.

- *Care sunt principalele lucruri pe care vreți să le transmiteți elevilor prin activitatea dumneavoastră?*

- Exact gândul de mai înainte este gândul pe care vreau să îl transmit. Aveți grija de voi, iubiți, fiți credincioși fiindcă legătura omului cu Dumnezeu îi da puterea de a merge înainte și de a merge înainte corect. Încercați să fiți în viața voastră cumva, oamenii care îi ajută pe ceilalți, care îi ridică pe ceilalți. Când ridici pe altul, te ridici și pe tine în același timp. Îl ajuți pe el și te ajuți și pe tine în același timp.

- *Vă mulțumim pentru interviu, pentru ceea ce faceți în fiecare zi pentru noi și pentru că ne-ați permis să vă cunoaștem mai bine!*

### Pe urmele istoriei, la MUZEUL UNIRII

*Boișteanu Iulia-Mihaela, clasa a VIII - a B*

Cu ocazia împlinirii a 159 de ani de la Unirea Moldovei cu Țara Românească, împreună cu clasa mea și clasa a VI-a A, alături de doamnele profesoare Beatrice Iosub și Carmen Ciucanu am vizitat *Muzeul Unirii* din Iași.

*Muzeul Unirii* din Iași este situat în centrul orașului, pe str. Lăpușneanu și cuprinde un valoros patrimoniu de istorie modernă. Clădirea, construită la începutul secolului al XIX-lea în stil neoclasic, a trecut în proprietatea mai multor familii boierești din Moldova - Catargi, Paladi, Cantacuzino-Pășcanu, Ghica. Între 1859-1862, este închiriată pentru a servi drept locuință domnitorului Principatelor Unite, Al. I. Cuza.



În anii 1917-1918, în timpul Primului Război Mondial, această clădire a fost reședința regelui Ferdinand I. Declarat monument istoric prin decret regal, în 1937 ajunge în proprietatea statului și la etaj se amenajează, la îndemnul lui Nicolae Iorga, Muzeul „Palatul Cuza Vodă”. Sub actual denumire, Muzeul Unirii, a fost deschis la 24 ianuarie 1959. Chiar dacă nu au trăit mult în el, soții Cuza și-au lăsat amprenta asupra muzeului.

Ghidul nostru a fost doamna Brândușa Munteanu care ne-a introdus câteva momente în viața lui Al. I. Cuza și a Elenei Cuza. Am vizitat biroul Elenei și al lui Cuza, livingul, camera unde luau cina și camera unde își petreceau timpul liber.

A fost o experiență frumoasă care va rămâne mult timp în mintea și-n sufletul meu.







## PROIECTUL EDUCAȚIONAL CENTENAR

*prof. Beatrice Mihaela Iosub*

Acest proiect face parte din categoria proiectelor extrașcolare care vizează stabilirea de relații de colaborare între instituțiile de învățământ din România și Republica Moldova. Realizarea unui asemenea proiect are menirea de a readuce în actualitate unitatea, curajul și a dăruirea de care au

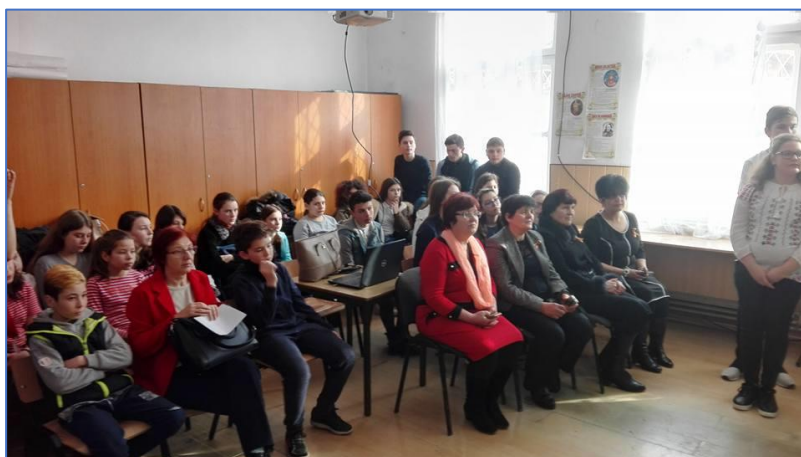
dat dovadă străbunii noștri, valori oglindite și în activitatea pregătită cu elevii Școlii Gimnaziale „Colonel C. Langa” Miroslava. La data de 27 martie 2018 școala noastră a fost gazda unui grup de cadre didactice din Instituția Publică Gimnaziul Horești, raionul Fălești, Republica Moldova, format din directorul gimnaziului, Osoianu Minadora, director adjunct, Gligor Lidia și prof. de limba și literatura română, Danielescu Vera, oaspeți sosiți în scopul a participa la activitatea educativă „Alături de frați”.



*„Astăzi am primit cea mai frumoasă lecție privind dragostea de țară, lecție susținută de niște copii minunați, care au reușit să ne impresioneze până la lacrimi. Vă mulțumim că ne-ați făcut să înțelegem cât este de important să aparții unui neam și să știi să te bucuri de ceea ce ai!”*

*„Principala dimensiune a proiectului de parteneriat educațional dedicat Centenarului*

*este una educativă, pentru ca generațiile actuale de elevi să-și însușească valorile și convingerile patriotice, să simțim și să trăim evenimentul ca fiind unul marcant pentru istoria noastră comună.”* a menționat directorul gimnaziului Horești, d-na **Osoianu Minadora**.





## ALĂTURI DE FRAȚI

*Cazacu Noelia-Elena, Mățu Delia-Neli-Elena*  
*Clasa a VIII – a B*

**27 martie 1918.** Ziua în care Sfatul Țării a votat unirea Basarabiei cu România, Basarabia fiind astfel prima dintre provinciile istorice care s-a unit cu România. După aceea au urmat celelalte provincii românești: Ardealul, Crișana Banatul, Maramureșul și Bucovina - spre sfârșitul anului 1918, fiind creată România Mare.



La 100 de ani de la unirea Basarabiei cu România, împreună cu alți colegi din clasele V-VIII, coordonați de prof. Nedelciuc Silvia și prof. Rusu Ionuț am participat la activitatea *Alături De Frați*, desfășurată în săptămâna Școala Altfel. După o prezentare referitoare la însemnătatea evenimentului și explicațiile d-nei director Iosub Beatrice, am susținut un moment artistic cu poezii și cântece patriotice. Faptul că am participat la această activitate m-a bucurat foarte mult și am învățat foarte multe, pot spune chiar că m-a emoționat, deoarece vedeam că doamnele profesoare erau fericite și printre zâmbetele sincere și pline de mândrie, mai vedeam câte o lacrimă curgând pe obraji lor.

Am prezentat același program artistic și la Liceul „Mihail Kogălniceanu”. Ca spectatori, s-au adunat foarte mulți elevi din clasele IX-XII și cadre didactice. Eu mă așteptam să râdă de noi - că nu avem voce, dar dimpotrivă, ei, au cântat cu noi și cu toții ne-am simțit români. La sfârșit am cântat și am dansat Hora Unirii.

Activitatea *Alături De Frați* face parte din proiectul realizat împreună cu gimnaziul din Horești, raionul Fălești, Republica Moldova. Invitați de onoare au fost un grup de cadre didactice, condus de directorul școlii, d-na Dorina Osoianu.

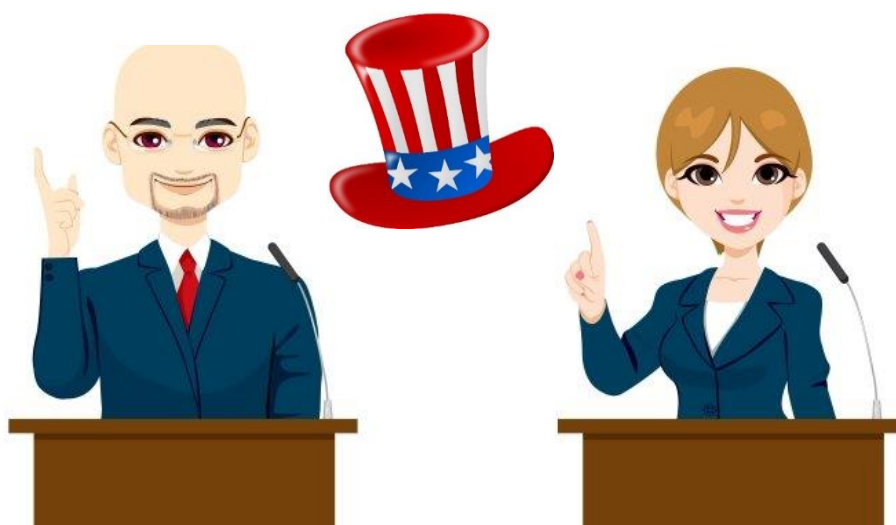




## PREȘEDINTE PENTRU O ZI

*Radu Maria Alexandra, clasa a VII - a A  
coordonator, prof. consilier școlar Carmen Bradea*

Dacă aș avea onoarea de a fi președinte pentru o zi, mi-aș dori să am o țară proprie ce se numește „Mate”, iar eu m-aș numi Alematedlov. Oamenii ce trăiesc în ea ar trebui să fie buni, calmi, cu credință în Dumnezeu, respectoși, să mă aprecieze și să se mândrească cu mine ca persoană, nu ca președinte, iar eu, la rândul meu, să-i respect și să-i ascult ca cetățeni, dar mai ales ca oameni.



Prima operațiune pe care aș face-o ca președinte ar fi să-l numesc pe domnul de mate prim-ministru, pentru a mă consulta în toate deciziile, deoarece mi-a demonstrat că este o persoană cu un caracter extraordinar ce merită respectul tuturor.

În țara mea la 20 de ani vei putea să te angajezi. Salariul cel mai mic ar fi de 3000 de lei, pentru a stimula tineretul să muncească și să se întrețină singur. Aș crea centre cu profesori bine specializați. Mate ar fi o țară nu neapărat cu matematicieni, ci locuită de cei ce vor să învețe să fie oameni adevărați, dornici să se perfecționeze mereu. Vom interzice vacanțele, deoarece, eu personal consider că acestea încetinesc ritmul de învățare al elevilor. Pe lângă funcția de președinte mi-aș dori să ocup și funcțiile de profesoară de matematică și director adjunct al unei școlii.

Voi moderniza școlile, tablele vor fi tablete gigantice, ușile și geamurile se vor deschide cu ajutorul unor telecomenzi, auxiliarele, caietele și manualele vor fi înlocuite de niște minilaptopuri performante, scaunele și băncile ar fi niște dispozitive electrice ce se deplasează printr-o apăsare de buton. Oamenii de pe Mate ar fi mereu cu zâmbetul pe buze, iubitori, sensibili și ar forma un popor unit. Țara mea ar fi perfectă, deoarece atâta timp cât sunt alături de mine profesori perfecți, cei mai buni din univers, totul va fi perfect!!!

Aceasta este țara la care visez eu!



## EU, PESTE 10 ANI

*Elevii clasei a VIII - a B  
coordonator, prof. Eduard Țară*

„Eu, peste 10 ani, o să am 26 de ani. Voi avea locuința mea, iar după ce o să termin școala o să am un job să o ajut pe mama cu bani, să am grijă să fie bine. (...) Eu am visul de a fi ospătăriță, chiar dacă e grea meseria asta. Nu mă interesează, atâta timp cât mă întrețin singură și am banii mei și fac ce vreau cu ei.” (*Claudia Andreea Aporcăriței*)

„Eu, la 25 de ani, mă văd un om muncitor, cu permis de conducere, un loc de muncă bun, cu un salariu bine plătit. Eu mă văd mai înalt. (...) După câțiva ani de lucru o să îmi deschid o firmă unde voi face agricultură și, dacă voi reuși să meargă bine, îmi voi căuta o casă în Miroslava. (...) O să vreau să călătoresc în Spania pentru că știu că este un loc frumos, aș vrea să merg și în Franța pentru a vedea acele mari atracții turistice. Aș vrea să vizitez un alt continent pentru a vedea dacă alții se descurcă așa de bine cum spune televiziunea și să le văd modul de viață. De preferat, aș vrea să merg în Asia. (...)” (*George Manuel Atincăi*)



„Eu, peste zece ani, voi fi profesoară sau directoarea unui ONG. ONG-ul se va ocupa cu copiii orfani, oamenii străzii și bătrâni.” (*Iulia Mihaela Boișteanu*)

„Peste 10 ani mă văd studentă, lucrând în același timp. Voi avea o casă cu decor pe gustul meu și multe animale de companie. O să lucrez și o să fiu independentă financiar. O să mă întâlnesc cu unii dintre foștii colegi de clasă și o să ne amintim de anii petrecuți împreună. O să organizez campanii caritabile pentru copiii din orfelinat și pentru bătrânii de pe străzi. (...) Peste 10 ani aș vrea să îmi revăd vechii profesori. Peste 10 ani o să am o viață așa cum îmi doresc.” (*Diana Lăcrămioara Bucșă*).

„Eu mă văd așezată la casa mea, probabil și cu un copil, făcând mâncare pentru familia mea și curățenie, având grijă de copilul meu și de soțul meu, probabil cu un serviciu stabil și pe placul meu, având mașină, o gospodărie bogată. Dar cred că o să fiu foarte posesivă cu grădina și cu ordinea și educația familiei mele. Aș vrea să îmi deschid un salon de înfrumusețare în care să investesc foarte mult, să mă ridic la un salon demn de România. Aș mai vrea să ajut copiii cu probleme în familie, să fac bine cât am posibilitatea, să curăț România. Aș dori să arăt lumii că România e cea mai frumoasă. Dar am și eu un vis. (...) Mi-aș dori să vizitez întreaga Românie să aflu secretele ascunse ale țării noastre.” (*Valentina Andreea Buinceanu*)





„Eu, peste 10 ani, mă văd învățătoare sau profesoară la școală privată. Am de gând să îmi



deschid o firmă de haine, iar dacă merge bine, cum mi-aș dori eu, aș vrea să deschid în mai multe zone din România. Dacă părinții mă vor susține, cum cred eu că o vor face, cu siguranță aș deschide un azil de bătrâni, dar și o casă pentru oamenii străzii. (...) Foarte des o să mă duc în Spania, acolo unde m-am născut și am trăit timp de șapte ani. Îmi voi duce copiii unde îmi plăcea să merg și eu. Deci, în viitor, mă văd o fată care lucrează foarte mult, care face bine celor nevoiași și care voi călători foarte mult,

iar când cineva îmi va cere ajutorul, cu multă plăcere îl voi ajuta.” (Noelia Elena Cazacu)

„Eu, peste 10 ani, mă văd că lucrez pe tir și o să deschid o afacere cu sora mea. Cu tehnologia eu spun că o să fie super frumos (...). Eu aș vrea să călătoresc numai în România, nu vreau să plec niciodată din țara mea natală.” (Felix Ioan Chiriac)

„Eu, peste 10 ani, la 25 de ani, îmi imaginez că voi fi polițistă. Aș vrea să fiu polițistă și îmi



doresc asta, dar nu cred că este posibil. (...) La 25 de ani sper că voi conduce. Îmi place să mă plimb cu mașina, să văd lumea, să simt aerul curat când merg în zone curate. Îmi doresc să am o viață cât mai frumoasă, plină de bucurie. Pentru viitor, aș vrea să fiu și voluntar la spital. Aș vrea să ajut oamenii, să îi fac să aibă din nou zâmbetul pe buze. Dacă voi avea mai mulți bani, voi ajuta sărmanii și voi da bani la spital și azile. Aș ajuta și copiii de la orfelinat, să încerc să le găsesc o familie. (...)” (Mariana Valeria Drăgan)

„Eu, la 24 de ani, mă văd cu o familie și cu un loc de muncă în domeniul arhitecturii, iar eu cu soția/iubita deschizând o firmă de arhitectură. Voi începe a doua facultate sau poate a treia, pentru a avea un viitor în carieră. Îl iau ca exemplu pe cumnatul meu sau pe sora mea, ei sunt dispuși să mă ajute cu tot ce am nevoie. Dar este imposibil să uit tot ce a făcut mama pentru mine și ce face în continuare. Muncind și aducând bani, sunt pregătit să vizitez toate țările alături de „sufletul meu pereche”. (...) Sincer, aș vrea să mă întâlnesc cu profesorii din generală și să le mulțumesc pentru tot. Datorită lor sunt realizat și le sunt



recunoscător pentru asta.” (Cosmin Florin Helepciuc)

„Nu m-am gândit mai niciodată la cum va fi peste mai mulți ani. De obicei, maxim peste 2 ani, fiindcă nu îmi doresc să îmi pun în minte anumite lucruri și scopuri pe care nu le voi îndeplini. Eu, peste 10 ani, mi-aș dori să fiu măcar aproape intrată la Facultatea de drept, dacă nu deja studentă acolo, mai matură față de anumite subiecte, lucruri, mai stăpână pe propriile gânduri și cu mai multă încredere în mine. Nu mă gândesc la faptul că-mi voi găsi „prințul pe cal alb”, nu visez încă la asta. Sau că voi avea mulți copii încă de la vârsta aceasta. (...)”

Sunt sigură că voi regreta faptul că m-am maturizat și îmi va fi dor să fiu copil din nou, să am libertatea de a nu lua decizii importante, să nu plătesc facturi sau să lucrez pentru a mă întreține. Ce îmi doresc eu peste 10 ani, este să (...) fiu mulțumită de mine însumi, inclusiv mama să fie mândră de mine” (*Mihaela Cătălina Ibănescu*)

„Peste 10 ani, mă văd făcând o facultate și, în paralel, școala de aviație, călătorind mult, să lucrez ca stewardesă. Poate o să continui cu chitara și o să fac cursuri să-i învăț și pe alții. (...) În colaborare cu verișoara mea vreau să avem o cofetărie cunoscută și în alte țări, nu doar în România. O să am o rulotă cu familia și vom merge în toată România și în Europa. (...) Vreau să mă mut în Germania împreună cu familia, să lucrez la o companie de acolo. Vreau să am o fată care să fie gimnastă și, mai târziu, să am un băiat care să practice un sport. Mi-ar plăcea să devin și medic pediatru.” (*Adina Roberta Marian*)



„Eu, peste 10 ani, mă văd polițistă sau educatoare la o grădiniță bună. Voi avea o familie și o casă. Îmi voi deschide un magazin cu ajutorul părinților mei. În timpul liber aș vizita unele locuri departe de țară, pe care nu le-am mai văzut. Mi-aș ajuta părinții când au nevoie de mine. Dacă voi fi educatoare la grădiniță, aș petrece mai mult timp cu familia mea în weekend. Mi-aș mai deschide un salon de coafor. Dacă aș deveni polițistă, mi-aș termina misiunile cu succes. Aș lua cele mai grele misiuni. (...)” (*Andreea Iuliana Măriuța*)

„Peste 10 ani voi avea vârsta de 25 de ani, atunci voi termina facultatea. După aceea, voi căuta un loc de muncă. Până atunci voi practica dansuri și poate aș începe să învăț copiii să danseze și să descopăr talentele lor. În rest, cred că voi sta împreună cu prietenele mele cele mai bune într-un apartament și ne vom distra mult de tot.” (*Delia Neli Elena Mățu*)

„La 25 de ani, mă văd în două posibile locuri diferite:

1. Mă văd la o facultate. Nu știu exact ce specialitate, pentru că o facultate îți poate aduce un plus pentru locul de muncă, sau
2. La un loc de muncă, în propriul apartament, probabil și cu o prietenă.

Oricum, job-ul vreau să fie unul simplu. Nu mă gândesc la un job „complicat”, în sensul că îmi aduce mulți bani, dar îmi consumă mult timp. Părerea mea este că degeaba ai mulți bani dacă nu ai timp să îl petreci cu prietenii (prin prieteni vreau să zic prieteni, nu amici). Bani îi faci cu timpul, dar timpul nu îl poți face cu bani.” (*Mihai Molocia*)







„Eu, peste 10 ani, voi avea vârsta de 24 de ani, cred că voi avea și carnetul de șofer. Voi avea un acoperiș deasupra capului despărțit de familie, poate la vârsta de 30 de ani voi avea o familie. (...) Înainte de toate, la vârsta de 19 ani voi lua carnetul de șofer și îmi voi lua o mașină foarte scumpă, dar mi-o doresc din tot sufletul. La 24 de ani, cel mai sigur voi pleca la rudele mele în străinătate și îmi voi trăi viața la maxim. Până la urmă, fiecare om face ce vrea cu viața lui. (...) Dacă aș putea, mi-aș deschide un magazin de bijuterii, mașini, cazinou. (...)” *(Emanuel Răscuțoi)*

„(...) Sunt omul care îmi doresc să mă ridic pe picioarele mele, să mă ridic singur, nu vreau să depind de nimeni. Îmi doresc foarte mult să fiu șofer de tir. În 10 ani, mă văd căsătorit, cu 3 copii, firma mea, mașinile mele și cel mai mult îmi doresc să am părinții fericiți și, cel mai important, sănătoși. Mă văd un șef foarte inteligent la firma pe care o voi avea (fast-food), pentru că acest lucru va merge pentru că toată lumea mănâncă la fast-food. (...) Îmi doresc să ajung în Dubai, Republica Dominicană și în Thailanda. Dacă voi fi sănătos și fericit, voi avea familia sănătoasă, copii și soție.”

*(Marian Alexandru Rusu)*



„Eu, peste 10 ani, am să am 26 de ani. Am visul să lucrez ca ospătăriță, să stau singură, să am banii mei, să dau la școala de șoferi, să îmi ajut familia cu bani, să am grijă de mama mea, să fie bine. După aceea, o să mă gândesc la o familie, dar mai târziu. (...)” *(Anda Petronela Sălceanu)*



**Succes, copii!**

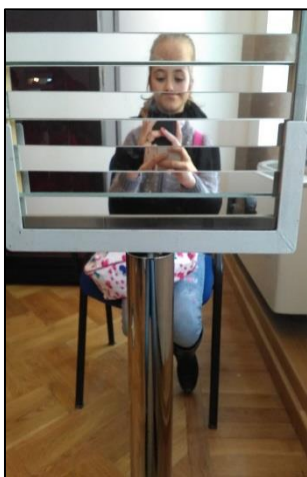


## CÂND REALITATEA DEVINE ILUZIE

*Nadia Sucilă, Francesca Fliuștiuc, Stoica Matei*

*Foto: Mânzătescu Ștefania, cl a V-a B  
coordonator, prof. Oana Carmen Dumitriu*

Ai dormi pe un pat din cuie? Probabil ești tentat să spui nu, dar când am mers la Muzeul Iluziilor am descoperit că e chiar comod. Tot acolo am văzut, cum arăt dacă mă uit prin oglinzi imense care deformează realitatea. Ai putea cânta la un instrument fără să îl atingi? Eu am cântat. Se numește *theremin*. Peste o sută de obiecte care pun la încercare imaginația vizitatorilor au putut fi testate la Muzeul Iluziilor. Cel mai mult m-au impresionat *tunelul vortex, hologramele sau imaginile 3D*.



Când am auzit de la prietenii mei că o mulțime de oameni și-a făcut programare pentru a desluși misterele din Muzeul Iluziilor din Iași ne-am hotărât să îi cerem doamnei diriginte să mergem și noi acolo. Doamna a făcut o programare și cu greu am găsit locuri tocmai sâmbătă, 22 ianuarie 2018. Când am ajuns, ne-a speriat puțin puhoiul de oameni, dar, mai ales de copii, care intrau acolo.

Noi eram cam 20 de copii de la clasele a V-a B și a VI-a A, însoțiți de doamnele profesoare Dumitriu Oana și Grădinaru Ana.

Experiența a fost superbă - am râs, ne-am speriat, ne-am bucurat, am rămas surprinși, ne-am enervat că ne încurcam, că era înghesuială, că nu puteam sta prea mult la obiectul care ne plăcea... Un lucru e sigur – am ieșit de acolo plini de energie, cu un plus de copilărie și de încântare!

*Animale care evadează din tablouri, cuie „prietenoase” care iau forma mâinii tale sau care te îmbie să te așezi pe ceea ce din 3600 de bucăți formează un pat, oglinzi din lumea lui Alice, care deformează realitatea – de toate găsești la Muzeul Iluziilor!*



Am stat minute în șir în fața unei *holograme piramidale*, am văzut ce e acela un *generator Van De Graaff*, am văzut cum ar fi să-mi pun capul pe o tîpsie și lumea să creadă că cineva m-a decapitat sau, după cum a zis colegul meu Matei, *să îți bagi capul într-un castron și lumea crede că ești de mâncare!* „Lumea lui Alice”, cu sala oglinzilor deformate, este locul unde ne-am distrat de minune și am râs unii de alții fără să se supere nimeni: ba eram subțiri ca o sfoară, ba rotunzi ca un balon, ba aveam burta până la nas sau eram pitici.



*Iluziile optice* au avut și ele o sală dedicată: peste 50 de tablouri originale, unele de mari dimensiuni, ne-au provocat să rezolvăm misterele din spatele lor.

Toate imaginile erau dotate cu instrumente de măsurat, cu ajutorul cărora vizitatorii încercau să înțeleagă cum funcționează iluziile. Iar explicațiile ghizilor ne-au ajutat să înțelegem ce naivi putem fi uneori.

Felicitări membrilor **Asociației „Pluto” din Cluj!**

Mulțumim că ați ajuns și la Iași, iar noi ne-am bucurat de iluzii fenomenal...de simple!

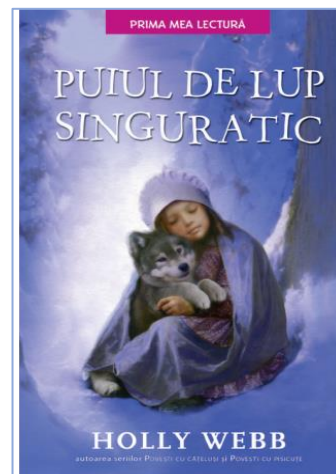


# RECOMANDĂRI DE LECTURĂ

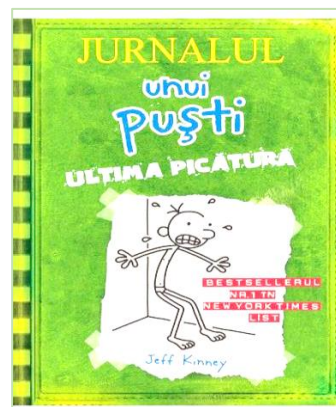
coordonator, prof. Carmen Oana Dumitriu

Cartea mea preferată se numește **Puiul de lup singuratic** și este scrisă de Holly Webb, fiind publicată la editura Litera mică.

Îmi place această carte deoarece o găsesc plină de suspans, cu ilustrații superbe și un final fericit. Vă mai pot spune ceva. În timp ce explorează conacul în care își va petrece Crăciunul, Amelia descoperă în pod un jurnal vechi de peste un secol. Povestea băiatului care găsește un pui de lup o fascinează, iar Amelia alunecă, pe nesimțite, în lumea jurnalului. Va reuși oare, împreună cu Noah, să salveze puiul de lup să-și găsească mama înainte să fie prea târziu? (**Sucilă Nadia Daniela**, clasa a V – a B)



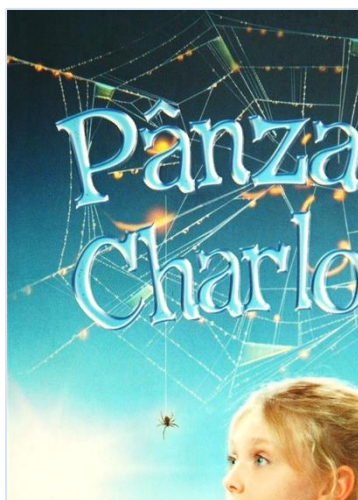
Dacă vrei să citești despre un copil normal, care nu stă prea mult pe telefon și nu e un copil „rău”, apropie-te de **Jurnalul unui puști (Ultima Picătură)** de la editura Arthur. Fratele lui Greg, Rodley e un puști pârâcios și rău, dar mama sa e super, ca orice mamă. Si mai e și dragostea, căci apare și o fată pe nume Holly Hills, pe care el tot încerca să o cucerească. Dar, să fim cinștiți: Greg Heffley nu se va schimba niciodată. Însă cineva ar trebui să-i explice asta tatălui lui Greg. Vedeți voi, Frank Heffley vrea ca fiul lui să fie un dur și tocmai de aceea îl înrolează în echipe de sport și în alte activități „bărbătești“. Desigur, Greg poate să se sustragă cu ușurință acestor eforturi. Dar când tatăl său îl amenință cu înscrierea la academia militară, Greg își dă seama că trebuie să se pună pe treabă sau... pe armată. (**Stoica Matei**, clasa a V – a B)



**Minunea** este o carte despre bunătate, curaj și acceptare. August Pullman este un băiat de zece ani care a avut ghinionul de a se naște cu o teribilă diformitate facială. „Nu judeca pe nimeni după chip“ pare să fie ideea de la care pornește autoarea, R.J. Palacio, iar una dintre cheile de lectură este dată de replica vulpiței din Micul Prinț: „Bine nu se vede decât cu inima. Esențialul e invizibil pentru ochi.“ Lecția pe care toți colegii mei au ținut-o mine este : „**Între a fi corect și a fi bun, alege întotdeauna să fii bun!**” Cartea o găsiți la editura Arthur și vă spun că mie mi s-a părut o adevărată lecție de viață, o lectură minunată pe care și adulții și copiii trebuie să o facă. (**Alexandra Huțanu**, clasa a V – a B)





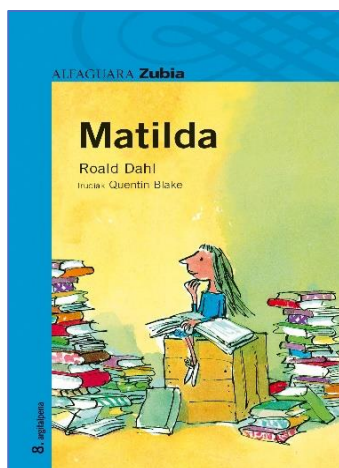


**Pânza Charlottei** este scrisă de E.B. White și o găsiți la diverse edituri pentru copii. Eu vă recomand această carte minunată pentru că este foarte interesantă și are multe premii. Vă spun puțin să vă fac curioși: Wilbur era un purceluș care a fost adoptat de Fern, o fetiță, în ciuda dorinței părinților ei de a-l tăia. Era răsfățat, dar într-o zi, părinții lui Fern au hotărât că purcelușul trebuia dat unor fermieri, care erau obișnuiți cu creșterea lui. La fermă nimeni nu voia să se joace cu Wilbur. Fern n-a mai putut veni așa des să îl vadă, așa că Wilbur se simțea foarte singur și se plictisea mereu. Odată chiar a încercat să evadeze, dar n-a reușit. Nu se împrietenește cu niciun animal, asta până o cunoaște pe Charlotte, păianjenul. Aceasta, deși pare o vietate neînsemnată, este o prietenă foarte bună. Lui Wilbur îi place să discute cu ea. Acum viața nu mai e așa plictisitoare. Totuși, purcelul va auzi curând o veste care îl va speria foarte tare, iar asta va schimba mult situația. Vreți să aflați mai mult? Puneți mâna și citiți. Și să știți că pentru mine este povestea mea preferată. Mi-a plăcut această carte pentru modul în care ne este descrisă viața animalelor de la fermă. (**Dacălu Codrin**, clasa a V – a A)



Cartea lui Roald Dahl, **Vrăjitoarele**, este foarte interesantă și înspăimântătoare în același timp. Un băiețel căruia îi mor părinții se mută cu bunica la Londra și dă peste un cuib de vrăjitoare. În viața reală, vrăjitoarele nu se deosebesc cu nimic de femeile obișnuite. Se îmbracă în haine obișnuite, locuiesc în case obișnuite și au slujbe obișnuite. În povești, ele poartă pălării negre caraghioase și zboară pe măști. Și nu sunt niciodată prinse.

Eroul nostru află însă că vrăjitoarele adevărate urăsc copiii și complotul acestora pune în pericol viața puștilor din întreaga lume. Ajutat de bunica lui, personajul pornește la o vânătoare de vrăjitoare în toată regula, încercând să le demaște, înainte să fie prea târziu. Aș recomanda această carte tuturor! (**Alexandra Huțanu**, clasa a V – a B)



**Matilda** de Roald Dahl este cartea iubirii de carte. Ea este personajul care a inspirat generații întregi de cititori. Neînțeleasă de cei din jur, nici măcar de propriii părinți, care îi reproșează că se uită prea puțin la televizor, Matilda nu e totuși deloc neajutorată: pune la cale tot felul de farse și, cu ajutorul cărților preferate, călătorește în toate colțurile lumii. Ambițioasă și amuzantă, Matilda este o fetiță care reușește să-și schimbe viața și ne învață să **nu facem niciodată lucrurile pe jumătate**. (**Alexandra Huțanu**, clasa a V – a B)



## CĂLĂTOR PRINTRE STELE ȘI PLANETE

*Prof. Costineanu Ichim Constantin*

În săptămâna 26-30 martie 2018 s-a desfășurat Programul Național „Școala Altfel”, în care elevii Școlii Gimnaziale „Colonel C. Langa” Miroslava, împreună cu dl. profesor de geografie Costineanu Ichim Constantin și profesorii diriginți ai claselor a V – a și a VI - a (prof. Grădinaru Ana, Dumitriu Oana, Cristian Felicia și Duca Grigore), au vizitat Planetariul din cadrul Facultății de Matematică și Informatică al UAIC.

Copiilor li s-a oferit oportunitatea de a afla noi informații despre stele, planete, meteori, galaxii, constelații, zodii, o lume care invită la visare și stârnește imaginația acestora.



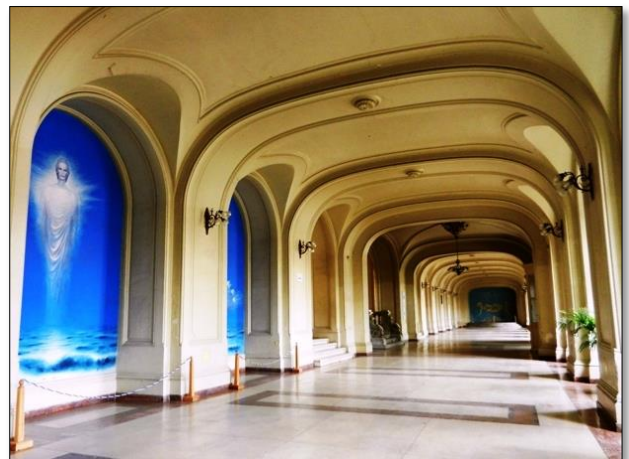
Planetariul a fost pentru unii elevi - dar și pentru noi, cadrele didactice, o experiență nouă, în schimb pentru alții a fost o modalitate de a observa noutățile oferite de obiective.

Elevii au fost purtați în această călătorie proiectată pe bolta artificială a unui cer înstelat de către o asistentă universitară a Facultății de Matematică: „Am mai fost la Planetariu când eram la grădiniță, însă acum, cu explicațiile primite aici, am înțeles mai bine despre planete și zodii”, a spus eleva **Barbacariu Iasmina** din

clasa a VI - a B.

O altă elevă a clasei a VI - a A, **Petrovici Mirela** a declarat: „Pentru mine, este cea mai interesantă experiență de până acum, este prima dată când vizitez Planetariul, mi-au plăcut explicațiile despre constelații și zodii”.

După ce am vizitat Planetariul, ne-am îndreptat către „Sala Pașilor Pierduți” a Universității „Alexandru Ioan Cuza”, unde am admirat picturile murale ale artistului Sabin Bălașa, care prin opera sa, a introdus acest spațiu pe harta locurilor de referință ale artei universale. Elevii au admirat cele 19 picturi murale, realizate în cursul a 10 ani (1968-1978), care reflectă sufletul, istoria și unicitatea poporului român. De asemenea, s-au bucurat de expoziția de portrete care funcționa pe holul bibliotecii la acel moment.



Această zi a fost una în care elevii, dar și profesorii Școlii Gimnaziale „Colonel C. Langa” Miroslava, au aflat lucruri noi despre complexitatea universului din care facem parte, despre istoria și cultura poporului român, experiențe pe care cu siguranță le vom repeta cu generațiile viitoare.

**Cezara Bălăceanu** a prezentat activitatea prin ochii ei de mic cercetător:

*„După cum știți, am vrut să mergem la Planetariul din Iași după ce, în anii anteriori, am vizitat planetariile de la Galați și de la Suceava. La propunerea d-lui profesor de geografie am planificat această vizită. Când am intrat în semisfera care este sala în care este planetarium, am văzut locurile dispuse circular, aparatul mare, și cam vechi, în centru, iar panoul de intrare era la intrare. Ghidul nostru, o studentă la Facultatea de Matematică, ne-a arătat tot ce se vede pe cer, seara, din Iași - constelații, planete, stele și ne-a îndrumat să privim bolta pentru a descoperi constelațiile zodiacale și legendele cerului.*

*Activitatea a fost interactivă, iar întunericul din sală a fost lumină pentru minte.*

*Dacă vă întrebați cât costă, să știți că prețul a fost convenabil.*

*Vă recomand să mergeți și voi, cu mare drag!”*







*prof. învă. primar Anișoara Pascu*

În cadrul Programului *Traista cu sănătate. Tradiții sănătoase pentru copii sănătoși*, coordonat de d-na prof. univ. dr. Veronica Mocanu de la Universitatea de Medicină și Farmacie Grigore T. Popa, Iași, sunt implicați aproximativ 4000 de elevi îndrumați de profesori din învățământul primar din 14 unități școlare ale municipiului și județului Iași, părinții acestora, medici, nutriționiști, psihologi și voluntari (studenți medicinisti). Obiectivele proiectului în perioada 2017 - 2018 sunt: creșterea consumului de cereale integrale și creșterea activității fizice.

În martie, *Luna Greutății sănătoase*, elevii clasei a III-a B au efectuat 5 minute de exerciții fizice pe zi timp de 4 săptămâni, iar unii dintre ei au inițiat în clasă campania, foarte îndrăzneță pentru copiii din ziua de astăzi, "*O lună fără zahăr*". Copiii au o imaginație bogată când trebuie să găsească soluții pentru a-și potoli pofta de dulce. Astfel, cu sprijinul părinților, în alimentația lor zilnică și-a făcut loc mierea de albine, curmalele, smochinele, bananele, portocalele, ciocolata neagră etc. În fiecare zi, în prima pauză dintre ore, copiii făceau împreună exerciții fizice coordonați de cadrul didactic.

Ei au participat cu entuziasm la aceste campanii pentru promovare a unui stil de viață sănătos, astfel încât au propus continuarea programului zilnic de exerciții fizice și în luna aprilie, după vacanța de primăvară.

La sfârșitul lunii martie, elevii clasei a II-a A și a III-a B au vizitat **Fabrica Vel Pitar** din Iași, liderul pieței românești în produsele de panificație și morărit, cel care asigură și cornul zilnic elevilor școlii noastre. Numele Vel Pitar provine de la un dregător atestat în secolul al XIV-lea. Despre el a scris Dimitrie Cantemir în cartea *Descriptio Moldaviae*. De dimineața până seara, pitarul aprovizionează Palatul Voievodal cu pâine proaspătă, care era adusă lui Vodă pe talgere și farfurii de aur și argint, acoperită cu șervete pentru a nu se răci. El venea îmbrăcat în haine scumpe, încins cu brâu de mătase, semn al prețuririi de care se bucura la curtea domnească.



În spiritul vestitului pitar Vel Pitar, gazdele i-au primit cu drag pe copii. Le-au vorbit despre cât de importante sunt cerealele integrale în alimentația noastră și cum ar trebui să aleagă sortimentul de pâine cel mai adecvat.

Doar faptul că o pâine are denumirea de pâine neagră, nu înseamnă că este făcută din făină integrală. Unii brutari adaugă în aluat melasă și caramel pentru gust și culoare. Gazdele i-au sfătuit să consume pâine Grâu Întreg, deoarece este făcută din făină integrală de grâu. Spre deosebire de făina obișnuită, în procesul de preparare al făinii integrale se folosește bobul întreg, păstrându-se astfel toate cele trei părți ale sale: membrana interioară și exterioară și germenul. Datorită bogăției de fibre și antioxidanți, cerealele integrale ajută la scăderea colesterolului și susțin buna funcționare a tractului digestiv.



Alte tipuri de cereale integrale indicate în alimentația copiilor sunt: mălaiul, ovăzul sau fulgii de ovăz integral, popcornul, orezul brun, făina integrală de secară, orzul integral, orezul sălbatic, hrișca, grâul bulgur, meiul și boabele de quinoa.

Elevii, după ce au ascultat cu interes sfaturile, au fost invitați în fabrică pentru a vedea cu ochii lor drumul bobului de grâu, de la făină la pâine.





## ZIUA INTERNAȚIONALĂ A CITITULUI ÎMPREUNĂ

1 februarie 2018

*Radu Maria-Alexandra, clasa a VII - a A  
Cu susținerea d-nei bibliotecare Otilia Porumboiu*

Joi, 1 februarie ne-am adunat la bibliotecă, copii, adolescenți și adulți, fiecare persoană a citit cu voce tare, ceilalți au ascultat, au privit, și-au imaginat și s-au implicat în fiecare poveste, în felul său. Am avut plăcuta surpriză de a asculta copiii din clasele a II - a și întâi care citesc foarte bine și sunt dezinvolți - Mazilu George – Cosmin, Carp Cătălin, Parfenie Ionuț-Robert; de altfel toți participanții au citit foarte bine – Radu Maria-Alexandra, Bălăceanu Cezara, Huțanu Alexandra, Petrovici Petruț, Sucilă Daniela, etc. Astfel, am marcat Ziua Internațională a Cititului Împreună și ziua de naștere a lui I. L. Caragiale, iar la finalul doamna bibliotecară ne-a îndulcit cu bomboane. La acest eveniment global, inițiat de organizația LitWorld participă milioane de oameni din peste 100 de țări.



„Citim Împreună România” este un grup format din autori de cărți pentru copii, ilustratori, editori, educatori, profesori, bibliotecari, dar și părinți sau bunici care au în comun nu doar dragostea pentru cărți, ci și bucuria de a vedea copii și adulți citind împreună. Pasiunea pentru citit se dezvoltă în timp, cu atenție și dragoste, și mai ales prin exemplu personal. A-i ajuta să devină cititori avizi NU înseamnă a-i învăța să citească, ci a-i ajuta să se bucure de magia lecturii prin expunerea lor la minunate cărți colorate.

Cititul se învață, că este o plăcere și nu doar o modă din zilele trecute, care azi nu mai are ce căuta pe podium. Rolul cititului, rolul lecturii, e acela de a ne arăta perspective în primul rând. Înconjurăți-vă de cărți. Pentru că inteligența e atrăgătoare.

Această activitate m-a ajutat pe mine personal să îmi exprim plăcerea de a citi, să comunic cu ceilalți, m-a impresionat că în ziua de azi sunt copii care mai lasă internetul la o parte și citesc chiar mai bine decât niște persoane adulte! A fost foarte frumos!







## CU CE NE MAI OCUPĂM TIMPUL LIBER?

### TOP FIVE

realizat pe baza chestionării elevilor de clasa a V-a  
de Mazuru Denisa Maria, cl aV-a B

<b>DESENE ANIMATE</b>	<b>FILME</b>	<b>SERIALE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>TOM ȘI JERRY</li> <li>UIMITOAREA LUME A LUI GUMBALL</li> <li>MR. BEAN</li> <li>PANTERA ROZ</li> <li>BUBURUZĂ ȘI MOTAN NOIR: MIRACUOS</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>IISUS DIN NAZARET</li> <li>TITANIC</li> <li>DENIS, PERICOL PUBLIC</li> <li>FAST AND FURIOUS</li> <li>CURSĂ MORTALĂ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>SOY LUNA</li> <li>VIOLETTA</li> <li>FRUCTUL OPRIT</li> <li>LARA</li> <li>TABĂRA KIKIWAKA</li> </ul>
<b>CĂRȚI</b>	<b>JOCURI DE AFARĂ</b>	<b>JOCURI ȘI JUCĂRII</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>FABRICA DE CIOCOLATĂ</li> <li>BUSOLA DE AUR</li> <li>PETER PAN</li> <li>MATILDA</li> <li>CA PEȘTELE ÎN COPAC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>DE-A V-AȚI ASCUNSELEA</li> <li>ȘOTRON</li> <li>PRINSELEA</li> <li>TENIS CU PICIORUL</li> <li>PĂTRĂȚICA</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>KENDAMA</li> <li>SPINNER</li> <li>MONOPOLY</li> <li>ACTIVITY</li> <li>CĂRȚI DE JOC</li> </ul>
<b>JOCURI PE TELEFON</b>	<b>REȚELE DE SOCIALIZARE</b>	<b>ACTIVITĂȚI EXTRAȘCOLARE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>CLASH ROYALE</li> <li>MINECRAFT</li> <li>CS: GO</li> <li>FIFA 2018</li> <li>GROWTOPIA</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>INSTAGRAM</li> <li>FACEBOOK</li> <li>MUSICAL.LY</li> <li>SNAPCHAT</li> <li>WHAT S APP</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>KARATE</li> <li>FOTBAL</li> <li>CURSURI DE DANS</li> <li>BASCHEȚ</li> <li>HANDBAL</li> </ul>
<b>MUZICĂ</b>	<b>UNDE MERGEM?</b>	<b>LA CE NE UITĂM?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>FRIENDS</li> <li>DESPACITO</li> <li>RAMAS BUN</li> <li>JACKPOT</li> <li>VALS</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>COPOU</li> <li>IULIUS</li> <li>PALLAS</li> <li>CINEMA</li> <li>FAST FOOD</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>EXATLON</li> <li>AI UMOR</li> <li>ROMÂNII AU TALENT</li> <li>FERMA VEDETELOR</li> <li>ȘEFI LA CUȚITE</li> </ul>

# SĂ VORBIM DESPRE VIEȚUITOARELE DE LA FERMĂ!

## OUR FARM – AN eTWINNING PROJECT

coordonator, prof. Adnana Grigore



Proiectul **Our farm** este destinat elevilor pentru a învăța despre animalele de la fermă și a afla lucruri noi despre viața fermierilor. Acest proiect îi ajută pe copii să colaboreze cu elevi din diferite școli din străinătate, să-și îmbogățească mentalitatea și să-și îmbunătățească cunoștințele despre viața animalelor. Este important ca ei să știe cum se hrănesc animalele și cum pot proceda pentru a îngriji cât mai bine posibil viețuitoarele de la fermă.

Scopul acestui proiect este acela de a-i ajuta pe elevi să învețe împreună cuvinte noi despre stilul de viață al fermierului, să-și îmbunătățească creativitatea și abilitățile artistice.



La începutul proiectului, ne-am prezentat echipa de lucru, orașul, școala, țara noastră - cu locurile deosebite pe care le avem. Am identificat apoi animalele de la fermă, postând diferite fotografii cu acestea pe site-ul **eTwinning.com**. Am realizat o machetă cu viețuitoarele de la fermă și ne-am îmbogățit vocabularul cu numeroase cuvinte despre ce înseamnă să ai o adevărată gospodărie și cum te poți îngriji de aceasta pentru ca ea să arate impecabil.

A fost atât de plăcut să descoperim interese comune cu oameni din alte țări precum Tunisia, Georgia, Turcia și Albania. Deși avem culturi diferite, dragostea pentru animale ne unește și ne face mai sensibili.



Putem vorbi ore în șir despre animalul preferat... și este normal să fie așa!!! Iubirea pentru necuvântătoarele cu suflet blând și cald ne face să devenim mai buni.

Orice proiect sau activitate presupune colaborare și prietenie. Nimic nu se compară cu momentul în care ne strângem mâinile și ne felicităm reciproc pentru reușită. Iată câteva fotografii din cadrul proiectului "Our farm".



„Proiectul despre fermă a fost o idee genială pentru mine, mai ales că mi-am putut lăsa imaginația să se joace. Cred că ar fi frumos să mai luăm parte la astfel de activități. Am vrut să participăm îndată ce ne-au fost prezentate date concrete despre acest proiect. Am adunat materialele necesare și am început să lucrăm.

A fost foarte distractiv! Ne-am jucat și fiecare dintre noi a adus câte o idee nouă. Astfel, proiectul a ieșit genial.

A fost foarte interesant faptul că am putut comunica și cu alți elevi în limba engleză. La acest proiect au participat mai multe școli străine, fiind un lucru minunat. Cu ajutorul acestor proiecte, putem cunoaște oameni noi.

Să utilizezi limba engleză în compunerile tale...este fantastic! Ai șansa de a aprofunda limba engleză, dar și de a descoperi cuvinte și expresii noi deoarece profesorul îți este mereu alături și te ajută cu orice curiozitate ai avea.

Părerea mea este că acest proiect a fost o idee genială și asemenea proiecte ar trebui organizate mai des! Sper că voi mai avea ocazia să mă mai pot implica în diferite activități de acest fel.” (Alexia Harpațuc, clasa a VI-a B)

„În fiecare zi auzim cuvântul „fermă”. Totuși ferma nu înseamnă numai animale, ci o multitudine de suflete calde, primitoare, pline de emoții. Dintre toate însă, animalul meu preferat este câinele.



Îmi place enorm deoarece are un suflet cald, iubitor care te face să te simți bine. Nu este așa că cel mai bun prieten al omului este câinele? El are, ca și noi, emoții pe care uneori le trecem cu vederea sau pur și simplu nu ne dăm seama că există. Oare nu ar trebui să îi dăm mai multă atenție și dragoste acestei ființe? Așadar, vă îndemn să acordați mai mult timp animalelor pe care le iubiți!” (Mirela Petrovici, clasa a VI-a A)

**Încă ceva... nu uitați să zâmbiți și să vă bucurați alături de cei dragi în fiecare zi!!**





# **SĂPTĂMÂNA ALTFEL**

## **la**

### **ȘCOALA GIMNAZIALĂ COLONEL C. LANGA, MIROSLAVA**

**Consilier educativ, prof. Carmen Oana Dumitriu**

În perioada 26 - 30 aprilie 2018 s-a desfășurat săptămâna **Școala Altfel**, cu programe dedicate activităților educative extrașcolare. Fără stresul lecției, dar, mai ales, al catalogului, elevii s-au bucurat de săptămâna „altfel”, aceasta dovedindu-se un bun prilej de a-și cunoaște mai bine dascălii și de a consolida relația cu aceștia.

În această săptămână nu s-au organizat cursuri conform orarului obișnuit al unității de învățământ, programul **Școala Altfel** desfășurându-se după un orar special, cu activități bine planificate.

Scopul acestui program a fost implicarea tuturor preșcolarilor/elevilor și a cadrelor didactice în activități care să răspundă intereselor și preocupărilor elevilor, să pună în valoare talentele și capacitățile acestora în diferite domenii, nu neapărat în cele prezente în curriculumul național și să stimuleze participarea lor la acțiuni variate, în contexte non-formale.

În programul **Școala Altfel**, elaborat în colaborare cu elevii, părinții și cadrele didactice, au fost incluși toți elevii și toate cadrele didactice care funcționează la Școala Gimnazială „Colonel C. Langa” și structurile adiacente din Uricani, Vorovești, Valea Adâncă și Horpaz.

Atractivitatea programului (peste 86 de proiecte) a fost asigurată de varietatea tipurilor de activități: culturale-artistice, sportive, educație pentru cetățenie democratică, pentru promovarea valorilor umanitare și creștine, educație pentru sănătate și stil de viață sănătos, educație ecologică și de protecție a mediului, activități dedicate centenarului Marii Uniri, etc.

**La nivel preșcolar** s-au derulat peste 20 de activități în structurile Miroslava, Uricani, Valea Adâncă, Horpaz de vizionare de piese de teatru, de creare de desene, colaje, panouri, felicitări, activitate de educație pentru sănătate și activități sportive, programate pe zile: „**Ce pot face două mâini dibace**”, „**Un pom, o viață de om**”, „**În lumea poveștilor**”, „**Să ne cunoaștem trecutul**”, „**Micul brutar/micii cofetari**”, „**Ziua educației**”, „**Ziua voluntariatului**”, „**Ziua culturală**”, „**Ziua atelier**”, „**Ziua sportivă**”, „**Micii ecologiști**”, „**Mâncăm sănătos**”, „**Hai la teatru**”, „**Micii creștini**”, „**O zi alături de copiii noștri**”, „**Ne mișcăm și ne jucăm**”, „**Atelier de incondeiat ouă**”, „**Suflet credincios**” etc.

**La nivel primar** s-au desfășurat peste 25 de activități în structurile Miroslava, Vorovești, Valea Adâncă ce au vizat domenii diverse ale educației nonformale: educație pentru sănătate și stil de viață sănătos, activități de socializare, activități ecologice, sportive, ateliere de creație, activități culturale, jocuri interactive, denumite sugestiv: „**În vizită la muzeele ieșene**”, „**Ne pregătim de sărbătoare/Paște**”, „**Povestea Oului de Paște**”, „**Micii designeri**”, „**În lumea minunată a teatrului**”, „**Paștele la români**”, „**Concursuri sportive**”, „**La pompieri**”, „**Cum se fabrică?**”, „**Sănătatea alimentației**”, „**Prieten al animalelor**”, „**Micii cercetași**”, „**Clasa noastră, cea mai frumoasă**”, „**Pastelul Învierii**”, „**E frumos și curat în jurul meu**” „**Fii**

generos”, „Atelier Lego”, „Mișcare și muzică”, „Turul lui Turtă dulce prin cartier”, „De-a arhitectura”, „Sport și sănătate”, „Cum se fac cărțile”, „Vizită la Oficiul Poștal Nicolina” etc.

La nivel gimnazial activitățile propuse au acoperit domenii variate de interes, de la sfera cultural-artistică și sportivă, până la domeniul educației pentru valori: „Lecția despre toleranță”, „Cum mă descurc în situații de risc”, „Caravana carierei!”, „În vizită la hidrocentrala de la Cheile Bicazului”, „Jocuri de mișcare”, „Alături de frați”, „Gamification”, „Verdele - un mod de viață”, „În căutarea muzelor”, „Cartea de bucate a bunicii”, „În vizită la Miro Bello”, „Viața la Pozitiv”, „Mari gimnaști români”, „Creativitatea fizicii, chimiei, biologiei!”, „Colecții și colecționari!”, „Viața mea risc 0”, „În vizită la muzeele ieșene”, „Ne jucăm în Copou”, „Prețuim natura, iubim viața”, „Când reciclarea devine artă”, „Fabrica de fapte bune”, Vizionări, Jocuri sportive, Excursie la mănăstirile din jurul Iașului, etc.

În cadrul acestei săptămâni, acțiunile centrale au fost dezvoltate în jurul a trei proiecte extrem de importante. Primul este proiectul județean „Prețuim natura, iubim viața”, inițiat de școala noastră și aflat în CAEJ la poziția 62, proiectele din programul național **Viața la Pozitiv** și proiectul **Centenar**.

La structura Uricani s-au desfășurat, de asemenea, activități cu tematică variată: „Curiozități literare”, „Ce pot face două mâini dibace”, „Să mai râdem”, „Lecția de civilizație”, „Campionat sportiv”, „Ne pregătim de Paști!”, „Educație prin șah și joc”, „Istorie locală”, „Despre noi, fetele”, Vizionare de film, etc.

La Uricani activitățile principale s-au desfășurat în jurul vizitei partenerilor - profesori și elevi, din proiectul „Să simțim unirea în suflete”.

**Activitățile s-au desfășurat cu participarea unui număr mare de parteneri:** ISU Iași, EBRU – pictură pe apă, Compania de teatru Puppet’s Art Time, Arca lui Noe, IPG Horești - Republica Moldova, Vel Pitar, Coca-Cola, Complexul Muzeal Iași, Primaria Miroslova-Departamentul de Mediu, Mirro Bello, Editura Taida, Crucea Roșie Iași, Mănăstirea Bârnova, Asociația Positiv-Life și Liceul Independența din Sibiu, etc.

Prin derularea responsabilă a acestui program, elevii au avut posibilitatea să-și formeze un comportament liber, responsabil, deschis spre comunicare și inițiativă, au conștientizat valoarea efortului depus prin contribuția lor activă la prezentarea unor activități recreative, cultural-artistice și sportive, a obiceiurilor și a tradițiilor românești.

Considerăm că această săptămână a contribuit cu adevărat la dezvoltarea elevilor noștri în diferite domenii, care sunt mai greu de urmărit în timpul programului normal de școală.



# PRIMA ZI DIN SĂPTĂMÂNA ȘCOALA ALTFEL

26 martie 2018

Clasele a VII-a A și a VII-a B

*Ceobanu Lidia, clasa a VII-a B  
coordonator, prof. Maria Ursu*

Chiar am început săptămâna altfel!

Cu o excursie de studiu la Hidrocentrala „Dimitrie Leonida” Stejaru, județul Neamț, la Barajul Bicaz și la Lacul de acumulare Izvorul Muntelui. Am fost curioși cum se produce curentul electric, fără de care nu concepem cum ar fi viața noastră!

Am ajuns la destinație în jurul orei 11.00. Un inginer a preluat grupul la intrare, ne-a făcut protecția muncii și ne-a condus în clădirea principală, unde ne-a explicat că hidrocentrala este o instalație complexă în care energia hidrolică a căderilor de apă este transformată în energie mecanică prin intermediul turbinelor și apoi în energie electrică, în generatoare.

Deci, curentul electric se poate obține din „apă”!



Hidrocentrala de la Stejaru este locul unde apa din Lacul Bicaz devine „lumină”.

Văzut din stradă, spațiul – îngrădit, păzit și înțesat cu panouri avertizoare și cu indicatoare care interzic fotografiatul – nu pare să „ascundă” o adevărată uzină. Însă „uzina” se arată, în sala mașinilor, exact după ce intri în holul clădirii: 6 hidroagregate care transformă energia apei în curent electric. Aspectul nu este nicidecum al unei uzine, ci mai degrabă al unui laborator.



Principiul de funcționare este simplu de urmărit direct pe macheta, făcută în detaliu, de angajații hidrocentralei: apa vine din lac, printr-un tunel cu lungimea de 4,7 km și diametrul de 7 metri. Înălțimea la care este pozat tunelul de aducțiune este înălțimea de la casa vanelor fluture,



acea construcție din care coboară conductele forțate. Între castelul de echilibru și casa vanelor fluture se realizează împărțirea apei, printr-o piesă pantalon, pe două fire. Castelul de echilibru este o construcție deschisă, ca o fântână, cu adâncimea de 70 de metri în pământ și 30 de metri în afara lui, iar nivelul apei din interior este identic cu nivelul din lacul de acumulare. Pe fiecare fir, în casa vanelor, există câte două vane fluture acționate hidraulic, cu diametrul de 4 metri. De acolo, apa ajunge, prin conductele forțate, la hidroagregate. Apa cade pe paletele unei turbine hidraulice, rotindu-i axul. Acesta antrenează generatorul electric care transformă energia mecanică în energie electrică.

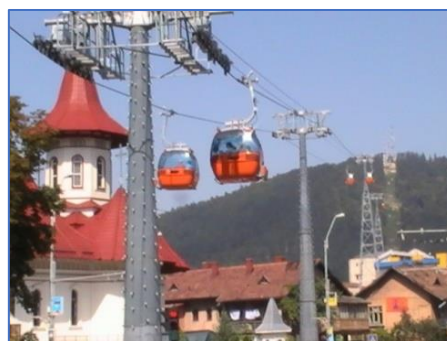


Am mers apoi la Barajul Bicaz (barajul reprezintă o barieră care separă apele), baraj artificial, construit în perioada 1950-1960, o construcție mare cu o fundație de 30 m, o înălțime de 117 m și o grosime de 100m. În interiorul barajului am văzut cum funcționează seismograful, cum angajații verifică permanent rezistența barajului prin catacombele existente.

Am urcat apoi și am văzut lacul de acumulare, de unde apa cade pe partea cealaltă de munte în hidrocentrală. Lacul este și o zonă de agrement – pe mal sunt terase plutitoare, pensiuni, port din care se poate pleca cu vaporețul sau cu barca.



Excursia a continuat cu vizitarea Mănăstirii Bistrița, zidită de domnitorul Alexandru cel Bun în anul 1406 și cu o plimbare cu telegondola în orașul Piatra Neamț.





## OBICEIURI DE PAȘTE ÎN TOATĂ LUMEA

*Drăgan Mariana, clasa aVIII-a B*

*coordonator, prof. Iosub Beatrice Mihaela*

❖ **Polonia.** În Polonia, în ziua de Paște, nu se face fum, așa că oamenii nu pot aprinde focul pentru a-și încălzi mâncarea. De aceea, toate specialitățile, de la ouă și cârnați, la turte cu drojdie de bere și prăjituri cu semințe de mac, sunt servite reci.

❖ **Franța.** În Franța, celebrarea Sărbătorilor Pascale pornește din Vinerea Mare, cu o notă solemnă. Clopotele nu sună timp de trei zile, începând din Vinerea Mare până în Duminica Paștelui. Acesta este un semn de doliu în amintirea faptului că Hristos a fost răstignit. De Paște, copiii trebuie să găsească ouăle de ciocolată ascunse de bătrâni în case.

❖ **Africa.** În majoritatea statelor din Africa, în timpul Sărbătorilor de Paște, bisericile sunt decorate cu Vitenge și Kanga, haine confecționate în formă de fluturi, flori, copaci și banane. Imnurile creștine sunt însoțite de bătăi de tobe și Kigelegele, sunete de înaltă ținută morală, realizate de femei. După masa de Paște, au loc dansuri tradiționale în afara bisericii.

❖ **Anglia.** Iepurașul este un simbol foarte important pentru Sărbătoarea Paștelui în Anglia. Acesta “ascunde” ouă și cadouri prin casă, pe care copiii le caută în dimineața de duminică. Paștele este sărbătorit prin schimb de ouă, dar și daruri. Acestea pot fi bani, haine, ciocolată și coșulețe cu flori. De asemenea, prăjiturile dulci de fructe în forme de cruce sunt alimente populare în Vinerea Mare.



❖ **Ungaria.** În Ungaria, în Duminica Paștelui, copiii găsesc sub pat cadouri, urmează un mic-dejun tradițional cu ouă de Paște, șuncă și *kalács*, un fel de pâine dulce cu ouă, nuci și ciocolată. Credincioșii poartă prin parohie statuia lui Iisus și bannere religioase, intonând imnuri religioase. A doua zi de Paști, băieții stropesc fetele cu parfum sau cu apă parfumată și își urează noroc unii altora, iar fetele îi recompensează cu ouă vopsite.



❖ **Suedia.** În această țară, în amintirea suferințelor petrecute de Iisus, în vinerea dinaintea Paștelui, tinerii “se biciuiesc” cu nuietele de mesteacăn decorate și împodobite. O altă tradiție legată de Paști este sărbătorită în Joia Mare; conform tradiției, această perioadă era legată de vrăjitoare, ce simbolizau ghinionul, astfel pentru a le alunga erau aprinse focuri, iar oamenii făceau zgomote ciudate și acestea zburau către “Blilkulla”. Astăzi acest eveniment este sărbătorit pentru amuzamentul copiilor.

❖ **Norvegia.** Paștele este o perioadă în care norvegienii citesc multe romane polițiste. Tradiția este atât de cunoscută, încât editurile scot cărți noi cu ocazia Paștelui. Se spune că tradiția datează din



anul 1923, când o editură a promovat un nou roman polițist chiar pe prima pagină a ziarului. Articolul semăna atât de mult cu o știre încât oamenii nici nu și-au dat seama că era de fapt o reclamă.



❖ **România.** În România, în dimineața de Sărbătoare, oamenii se spală cu apă în care au pus un ou roșu și un ban. Se spune că cei care fac asta vor avea noroc și sănătate tot restul anului. De asemenea, un obicei popular în a doua zi de Paște este udatul. Practicat mai mult la sate, în Bucovina și în Transilvania, udatul presupune ca băieții să meargă acasă la fetele nemăritate cu o găleată de apă, iar pe cele pe care le găsesc dormind, să le stropească. Fetele care au fost udade se vor căsători în cursul aceluși an, spune legenda.

❖ **Grecia.** În Grecia, Paștele este mare sărbătoare. Se fac ouă roșii, care pentru greci simbolizează sângele lui Iisus și sunt un simbol al belșugului. În Sâmbata Mare se fac pregătirile acasă, iar bisericile sunt decorate de sărbătoare. Seara oamenii merg la slujba religioasă, iar la miezul nopții iau lumina și își spun "*Christos anesti!*", ("Hristos a înviat!").



În prima zi de Paște, au loc, în aer liber, diferite manifestări de bucurie pentru Învierea Domnului, consumându-se friptura de miel, ouă, salate și prăjituri speciale. De asemenea, grecii mănâncă o pâine rotundă

(lipie), ornată cu o cruce făcută din ouă roșii, care se numește Christopsomon.

❖ **Mexic.** În Mexic, sărbătoarea se concentrează pe aspectul religios. În Săptămâna Mare, cele mai multe dintre comunități au procesiuni religioase și piese de teatru. În Duminica Paștelui se merge la biserică și apoi se ia masa împreună cu familia.

<https://secretele.com/2018/04/cele-mai-frumoase-traditii-de-paste-din-lume.html>





## NOI, ÎN ANUL CENTENARULUI

Școala Gimnazială „Miron Barnovschi”, Uricani

*Prof. Carmen Ciucanu*

*Prof. Andreea Abaza*

Este o postură foarte onorată, dar în același timp mult mai ușor de dus să fii urmaș de erou. Sarcina ta este doar să-ți amintești și să-ți cinstești înaintașii! Obiectivele naționale au fost îndeplinite, noi suntem datori să-i omagiem pe cei pentru care a muri pe câmpul de luptă era datoria și modalitatea de a intra în istorie, înfăptuind-o. Așa că, pe parcursul anului 2018 vom încadra toate activitățile desfășurate de școala noastră spre a da cinstea cuvenită eroilor neamului, realizatori de Unire.

Săptămâna Altfel de anul acesta, desfășurată în perioada 26-30 martie a cuprins activități dedicate anului centenar și încadrate în proiectele noastre derulate cu școli gimnaziale din județele Timiș (Școala Tomnatic), Bihor (Școala „Floare de Lotus”, comuna Sânmartin) și Iași (Școala „Dimitrie Anghel” Cornești, de care ne leagă o veche și fructuoasă colaborare). Nu putem să nu menționăm prezența elevilor de la Liceul Sculeni din Republica Moldova - reprezentant al unei părți de România ce astăzi răspunde cu bucurie prezent apelului istoriei, de dincolo de Prut.

Spiritul național dar și unitatea de simțire, trăire și gândire s-au făcut simțite pe parcursul a câteva zile pe care elevii celor cinci școli implicate în această activitate le-au petrecut împreună. De la spectacole purtate în grai bănățean, bihorean, moldovenesc de dincoace și de dincolo de Prut, dar și în limba ascutită a lui Caragiale și până la prezentări de datini și obiceiuri locale, cele trei zile de proiect au avut aspectul unei mese rotunde cu participanți vechile provincii istorice românești. Câștigul nemijlocit a fost că moderatorii la această dezbatere au fost copiii implicați trup și suflet împreună cu familiile și școlile lor, dornici de a aduce din nou istoria în prim-plan, într-un an ce îi este dedicat.

Este foarte important, ca de fiecare dată, fără fanfaronadă și fals patriotism, să scoatem în evidență ceea ce doar dăruirea totală îmbinată cu credința în ceea ce ai de făcut poate îndeplini, atunci când împrejurările istoriei sunt în aparență foarte vitrege.



## „SĂ SIMȚIM UNIREA ÎN SUFLET!”

- proiect de parteneriat interjudețean -  
Școala Gimnazială „Miron Barnovschi”, Uricani

### Prieteni noi, amintiri de neuitat

*Bursuc Anisia, clasa a VI - a*

În perioada 26-29 martie am avut plăcerea să fiu gazdă, eu și colegii mei, unor oameni deosebiți, cu suflete frumoase, ce ne-au fost alături pentru câteva zile, veniți din tot atâtea părți ale țării: Banat, Bihor, Basarabia. În cea dintâi zi am fost împreună la Bojdeuca lui Creangă, unde povestea despre casă și viața scriitorului ne-a impresionat pe toți, chiar dacă noi nu eram la prima vizită aici. Parcul Copou și Teiul lui Eminescu, atracții de tradiție din orașul nostru i-au impresionat pe musafiri, mândri și ei de poetul universal.



Spre sfârșitul zilei i-am invitat la Palatul Copiilor, unde fiecare dintre noi s-a arătat mândru că e român, dar și un talentat artist în același timp. În aceeași zi am vizitat și alte locuri din orașul meu drag, i-am putut admira splendoarea încă o dată, iar oaspeții noștri au fost de-a dreptul impresionați de ce au găsit la Iași. Ne-am făcut prieteni noi, care sperăm că se vor menține peste timp.

A doua zi am petrecut-o acasă, în satul meu de baștină, jucându-ne sau uitându-ne la filme împreună. Ne-am povestit despre familiile noastre, dar și despre satele în care ne-am născut și am făcut o comparație foarte haioasă între graiul moldovean și cel bănățean. Cireașa de pe tort a fost vizita la Palatul Culturii, după care ne-am luat rămas bun unii de la alții și, cu părere de rau, ne-am îndreptat către casele noastre, așteptând deja cu nerăbdare întoarcerea vizitei.

Abia aștept vacanța de vară pentru a descoperi o zonă necunoscută mie până acum, dar, din povestiri, fascinantă: Banatul.

### O experiență de neuitat

*Daraban Alisa-Elena, Bostan Ionela-Ștefana, clasa a V-a*

Experiența noastră cu copiii din Timișoara și Oradea a fost una foarte frumoasă. La spectacolul găzduit de Palatul Copiilor, musafirii ne-au prezentat dansuri populare și moderne, poezii, cantece, iar noi le-am pregătit câteva piese de teatru care au fost foarte apreciate.



Micii actori din școala noastră s-au descurcat de minune datorită talentului și dorinței lor de a bucura publicul. Scenetele adaptate din dramaturgia lui Ion Luca Caragiale și Anton Pann i-au delectat pe invitați, care au aplaudat cu entuziasm.

După acest eveniment plin de culoare, ne-am plimbat până la Bojdeuca lui Ion Creangă, am văzut obiecte vechi din lemn, masa unde acesta scria și mânca, soba

veche la care se încălzea. După ce am terminat vizita în Țicău, am pornit spre teiul lui Eminescu, unde am făcut câteva fotografii de grup foarte reușite.

Am coborât cu toții bulevardul Copou și am ajuns în sala Pașilor Pierduți, unde am admirat tablouri de Sabin Bălașa: imagini frumoase, care ne-au uimit. Ne-am plimbat prin toată sala și am făcut foarte multe poze, amintiri care ne vor spune peste ani despre acest moment special din viața de elev.

Surpriza cea mai mare a venit de la musafirii noștri de la Oradea, care au pregătit de acasă un steag lung de 27 de metri cu care au defilat prin centrul orașului, în cinstea Centenarului Unirii. Trecătorii au fost impresionați și s-au oprit să ne pună întrebări și să ne fotografieze!



În concluzie, putem spune că a fost o experiență de neuitat, de care aș vrea să mai am parte, cu copii foarte prietenoși, cu care am legat prietenii adevărate. Așteptăm cu mare bucurie vizita în zonele din care aceștia provin!

## Gânduri ...

*Dumitrașcu Daniel-Alexandru, clasa a V-a*

Datorită bunăvoinței părinților mei, care au acceptat prezența în casa noastră a patru copii din alte școli, am avut norocul să conosc români de la Timișoara și Oradea. Cu pas timid am intrat în casă și am prezentat invitații mamei mele. Aceasta i-a întâmpinat cu bucurie. I-am poftit la masă și am discutat ore întregi. După aceea le-am făcut un tur al casei mele și le-am arătat unde vor dormi pe parcursul a trei zile.



Reținuți la început, nu prea știau ce să ne spună. Cu timpul însă, ajutați și de mama, am reușit să ne înțelegem foarte bine și să vorbim deschis. La un moment dat am ieșit să ne plimbăm prin sat, unde ne-am întâlnit cu ceilalți copii.

Au schimbat impresii, am mers unii la alții, ne-am jucat și am petrecut seara împreună. Am ajuns acasă oboșiți, am mai povestit puțin despre locurile noastre și ale lor, cu diferențele lor de gust sau de port.

A doua zi am mers la Bojdeuca lui Ion Creangă, apoi la Palatul Copiilor, unde ne-au prezentat cântece și dansuri populare de o frumusețe aparte.

A treia zi, cu tristețe, a trebuit să ne despărțim de copiii de la Timișoara, care au plecat spre casele lor. După aceea musafirii din Bihor au mers să viziteze Mănăstirea Hadâmbu, care le-a făcut o impresie foarte plăcută. La întoarcere ne-au povestit mult despre acest loc.



În ultima zi am făcut bagajele în mare grabă și am condus copiii în stații, cu regretul că nu mai avem prea mult timp de petrecut împreună. Cu drag aștept să mă reîntâlnesc cu ei în vacanță!



# PREȚUIM NATURA, IUBIM VIAȚA

Coordonator, director Iosub Beatrice Mihaela

## Proiect educativ județean,

aprobat de I.Ș.J. Iași, în C.A.E.J. 2018, poziția 62, ediția a II-a



În proiectul „Prețuim natura, iubim viața” sunt implicați elevii Școlii Gimnaziale *Colonel Constantin Langa*, Miroslava și ai școlilor partenere din localitățile Cornești, Horlești, Bosia, Poieni, Popești, Dumești, Voinești, Slobozia, Țuțora, Aroneanu, dar și Colegiul „Emil Racoviță”, Liceul Waldorf, Grădinița Sfântul Sava – din municipiul Iași.

Concursul va avea trei secțiuni. Prima secțiune constă în amenajarea unei grădini școlare. În competiție intră școlile care își vor prezenta grădinile prin albume, filme, ppt-uri sau alte modalități de expunere. În a doua secțiune, elevii vor concura prin creații proprii - costume ECO, iar a treia secțiune prezintă, într-o mică expoziție, produse realizate din materiale refolosibile. Se vor acorda premii pentru originalitate și simț estetic deosebit.



Perioada de desfășurare a proiectului este 1 ianuarie 2018 – 22 iunie 2018, fiind implicați între 50-100 de elevi din școala noastră.

Alegerea temei s-a ivit din necesitatea de a desfășura diferite activități care să se finalizeze cu realizarea unor lucruri concrete, aducătoare de satisfacții pentru toți participanții, precum este o grădină pe care să o îngrijească elevii școlii.

Protejarea mediului constituie astăzi una din cele mai mari provocări ale umanității și se impune ca în școală să fie abordate diverse metode, pentru ca tânăra generație să conștientizeze importanța menținerii unui mediu curat și să își formeze un comportament civic în spirit ecologic.

Scopul proiectului este să îi sprijinim pe elevi în a deveni mai conștienți de faptul că un mediu înconjurător cât



mai puțin poluat depinde de fiecare dintre noi și, mai ales, că fiecare dintre noi poate să își aducă contribuția într-un mod distractiv. Activitățile propuse urmăresc: stimularea unui comportament ecologic în spiritul normelor europene; transformarea comportamentelor cotidiene ale elevilor în stiluri de viață ecologice, economice, sănătoase și durabile prin întreținerea unui ambient curat; dezvoltarea capacității de comunicare și de asumare a responsabilității față de propria persoană, comunitate, ambient și natură.





**Parteneri de proiect sunt:**

- *Inspectoratul Școlar Județean Iași*
- *Primăria Miroslava*
- *Delphy Diesel Systems*
- *Agenția pentru Protecția Mediului Iași.*



Echipa de proiect este alcătuită din prof. Iosub Beatrice Mihaela, prof. Vlăduț Daniela, prof. Dumitriu Oana Carmen, prof. înv. primar Pascu Ani, prof. înv. primar Frunză Irina, ed. Grăjdeanu Petronela.

### **Amenajează grădina din curtea școlii tale!**

Prezentarea grădinilor școlilor participante se va face prin filme, ppt-uri, colaje, albume de fotografii, realizatorii punând accent asupra tuturor momentelor, de la organizarea spațiului, la plantare și îngrijire.

Pe data de **29 martie** a avut loc întâlnirea dintre elevii participanți la proiect și d-na Corina Darabană, ecolog în cadrul Primăriei Miroslava, care le-a prezentat o serie de materiale referitoare la impactul pe care îl au activitățile umane, asupra mediului înconjurător. În aceeași zi, elevii clasei a V-a B au realizat machete și desene ale grădinii școli, în vederea obținerii unei imagini cât mai spectaculoase a acesteia. Ambele activități au fost realizate în săptămâna *Școala altfel*.



Pe data de **20 aprilie**, elevii cl. V-VIII de la Școala *Colonel Constantin Langa*, au început amenajarea grădinii școlii, au curățat terenul și au plantat primele răsaduri de flori. Amenajarea grădinii va continua săptămâna următoare, când vom primi răsaduri de la Primăria Miroslava, prin reprezentantul acesteia, domnul Forăscu.

Cadrele didactice participante vor desfășura activități premergătoare concursului: colectarea materialelor reciclabile, identificarea utilității acestora și crearea, împreună cu copiii și părinții acestora, a costumelor și obiectelor ce vor fi prezentate în cadrul secțiunilor sus menționate. Activitățile principale din cadrul proiectului se vor desfășura pe **25 mai 2018**, în **Sala de sport** a comunei Miroslava.





## CU ZĂPADĂ NE JUCĂM

*prof. înv. primar Marcela Sirbulescu*



Elevii claselor primare de la Școala Gimnazială „Colonel C-tin Langa”, sub îndrumarea



doamnelor învățătoare și a domnilor profesori de educație fizică, au desfășurat în data de 6 martie activitățile din cadrul proiectului educativ „Cu zăpadă ne jucăm”, pe terenul din fața școlii. Activitățile au constat în întreceri și concursuri sportive specifice (trasul săniilor, aruncarea



la țintă cu bulgări, cartierul oamenilor de zăpadă). Aceste activități au venit atât în sprijinul orelor de educație fizică, prin formarea și dezvoltarea unor deprinderi și calități motrice, cât și prin dobândirea și dezvoltarea unor competențe necesare oricărui individ, și anume: spiritul de echipă, colaborarea, cooperarea, încrederea, ajutorul reciproc. Pe lângă acestea, interesul și bucuria elevilor a fost fără echivoc.



*„Mi-a placut extrem de mult că trebuia să fii puternic și rapid” a spus **Adumitroaiei Luca Albert. Gorgos Luiza Valentina Georgiana** a fost încântată de „expoziția cu oameni de zăpadă.”*





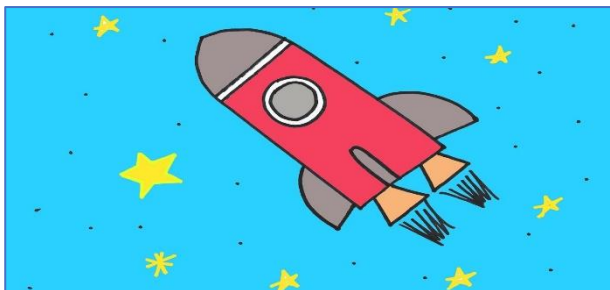
## THE ADVENTURES OF VOCALO – PART II

### *The Birthday Party*

*Alexandru Teodora, clasa a VI-a A,  
coordonator, prof. Vizureanu Georgiana*

When Vocalo had returned from his journey, he had a big surprise. In his post office box, he found an invitation to the Little Prince's birthday party. He was so happy and eager to take part in that wonderful event! Since he was a child he dreamt about visiting the palace. Finally, his dream came true.

The next day, he went to the tailor to adjust his super fancy suit for the party. Vocalo decided to wear a cherry-coloured velvet suit and black shoes. Later, he went to buy a gift for the Prince. He looked all over the city, but when he thought he will never find something, he saw a space ship which was totally unique. It was big, blue and diamond shaped. Inside it looked like a library. One could sit on a sofa and listen legends about great people, how to solve Maths or Chemistry problems or learn about ancient people. After he finished with his preparations, he went back home excited for tomorrow.



The day of the birthday party came and Vocalo got up in his space ship. The way to the palace took one cosmic hour, but thankfully Vocalo got there just on time. The palace was amazing. It was huge and it was made out of spatial gold and Venusian crystals.

The party was great. The members of the orchestra were very special: some leaves were playing the waltz music while a chestnut tree was playing the drums. The soft sounds came from a shiny waterfall which was behind the chestnut. Everyone had fun and danced all night long. Everyone was happy. It was like the land of friendship and everlasting happiness.

When the time for opening presents came, the Little Prince was very anxious. When Vocalo gave him the gift, the Prince was extremely happy. He really liked the space ship. Now, it was his turn to travel and find great planets as Vocalo did. Maybe, one day some children will read about the great adventures of the Little Prince and will discover wonderful places.



**Descoperim istoria Iașului și a  
Moldovei la *Palatul Culturii* din Iași.**

*Clasa a IV-a A, vizită , Școala Altfel*

Prof. înv. primar, Frunză Irina







„AUTOPORTRET”  
Ilustrații, clasa a V - a B

Scoala Gimnaziala "Colonel C. Langa"  
Miroslava  
2018